Catégorie Education (PRIX DE L'AMC 2008)

Titre du projet: Clefs pour l'histoire

Institution: Le Musée McCord Museum de l'histoire canadienne, Montréal, Québec.



Cet impressionnant projet visionnaire est un modèle du genre pour les musées. Conçu pour les écoles et le grand public, il rassemble plus de 135 000 artefacts numérisés qui font partie des collections du McCord et de sept musées partenaires de cinq provinces, ainsi qu'une foule de renseignements pertinents regroupés par thèmes, jeux et expositions virtuelles.

Le Musée McCord a cherché avec ses nombreux partenaires des façons originales d'offrir à un public aussi vaste et varié que possible un accès à Clefs pour l'histoire. L'équipe du projet, qui comprend des chercheurs externes, a su

trouver et appliquer plusieurs technologies facilitant l'accès au site web pour les personnes ayant des déficiences physiques. Les segments qui comprennent des artefacts ayant une valeur particulière pour les Premières Nations sont présentés en langues autochtones. Grâce à l'utilisation de web 2.0 et à des techniques de jeux, les participants peuvent agir comme si le contenu du site leur appartenait et l'utiliser pour interagir avec d'autres – une caractéristique qui plaît surtout aux jeunes. Beaucoup d'efforts ont été faits pour s'assurer que le contenu du site étaye les objectifs pédagogiques des enseignants et des élèves.

L'approche de Clefs pour l'histoire a été aussi rigoureuse – le but étant de s'assurer que le contenu était à la fois bien documenté et fondé sur des recherches appropriées. De plus, grâce au soutien de chercheurs universitaires spécialisés en éducation, la présentation de la matière concernant les enseignants et les élèves s'inspire d'une théorie éducative. Ce projet est en train de devenir une source d'informations sur le patrimoine extrêmement crédible aux yeux d'un très vaste public.

Grâce à son réseau pancanadien de partenaires et de conseillers, et à sa volonté parfois audacieuse d'utiliser les possibilités des technologies en ligne, Clefs pour l'histoire est un projet remarquable qui se démarque également par son potentiel presque illimité.