

**Les infos est un bulletin électronique mensuel conçu pour vous informer rapidement des activités les plus récentes de THEN/HiER et de ses partenaires.**

## Des nouvelles de THEN/HiER



\* **Carla Peck, membre de THEN/HiER**, a prononcé une communication au Hong Kong Institute of Education le 6 août dernier. Elle y était également invitée comme *Outstanding Educator in Residence (OEIR)* (pédagogue par excellence en résidence) du 11 au 21 août. À ce titre, elle a travaillé avec des élèves et des enseignants sur l'enseignement de la pensée historique. Lire la description des activités de Carla durant sa résidence (tout au bas de la page).

\* **Jocelyn Létourneau** et son collègue Arthur Chapman (University College London Institute of Education) ont émis un appel d'articles pour un numéro spécial de la *London Review of Education* qui abordera la thématique « Negotiating the Nation: Young people, national narratives and history education ». Par des approches empiriques ou théoriques, les articles exploreront le savoir historique des jeunes par rapport à l'école, à l'identité et à la culture dans un contexte de mondialisation. La date limite pour soumettre des propositions d'articles est le 31 janvier 2016.

\* **David Lefrançois, Stéphanie Demers et Marc-André Éthier, membres de THEN/HiER**, ont publié un ouvrage collectif, *Les fondements de l'éducation : perspectives critiques* (Éditions Multimondes, 2015). Les chapitres abordent notamment l'histoire de l'éducation occidentale, les idéologies sociales dans le cadre scolaire, l'apprentissage et le développement humain et le développement d'une pensée critique à l'école. Voir la liste complète des sujets et des auteurs.

\* **Quatre membres de THEN/HiER**, diplômés de la Faculté d'éducation de UBC, se retrouvent parmi les 100 éducateurs sélectionnés dans le cadre des festivités du 100<sup>e</sup> anniversaire de l'université :

- **Penney Clark**, University of British Columbia
- **Kristina Llewellyn**, University of Waterloo
- **Alan Sears**, University of New Brunswick
- **Elizabeth Tower**, Musée canadien de l'immigration du Quai 21

Toutes nos félicitations!

\* **Stéphane Lévesque, Robert Parkes et Mario Carretero, membres de THEN/HiER**, contribuent avec d'autres auteurs au blogue *Public History Weekly: Multilingual Blogjournal for History and Civics Education*. Parmi ces billets : Quelle est l'importance des récits historiques?, Entre la mémoire et la conscience historique : quelques implications pour l'éducation (Lévesque); Decoding Da Vinci? A Public History Affair, Big History: Can Life Go on Without a Meta-narrative? (Parkes); et Lenin and Marx as Symbols of Liberation? (Carretero).

## Programme « Subventions de petits projets »

Les rapports de trois projets ont été soumis :

- Lake Country Museum, BC - *Lake Country: Origins in Time and Place*
- Inverness Mining Museum - *The Inverness Interactive Archives Project*
- The Manitoba Museum - *44 Months of Hell: The Story of the Winnipeg Grenadiers*

Lire les rapports de tous les projets.

## Nouvelle vidéo



Geneviève Goulet

La vidéo d'un panel d'étudiants des cycles supérieurs, *La recherche sur l'enseignement de l'histoire est-elle importante pour les historiens?*, a été mise en ligne sur notre site web. Financée par THEN/HiER, cette séance s'est tenue le 3 juin 2015 dans le cadre du Congrès 2015 de la Société historique du Canada. Les étudiants ayant fait des communications incluent : Raphaël Gani, David Scott, Cynthia Wallace-Casey, Geneviève Goulet, Marie-Hélène Brunet et Mary Chaktsiris.



**Education's 100**

## Blogue à l'affiche

Dans *Les infos* de juillet, Penney Clark écrivait à propos du sentiment d'émerveillement qui motive les éducateurs à poursuivre leurs recherches. Nouvelle membre du Comité des étudiants francophones des cycles supérieurs, Katryne Ouellet est un exemple de cet émerveillement pour la recherche. Dans son blogue *Selfie sur ma vie académique!*, Katryne retrace l'origine de sa passion pour la recherche à une rencontre avec la professeure Catherine Duquette. Désormais à la maîtrise à l'Université du Québec à Trois-Rivières, Katryne s'intéresse à l'enseignement de l'histoire au primaire en contexte alternatif Freinet. La lecture de ce blogue a de quoi en inciter plus d'un à entreprendre des études supérieures en éducation.

Par P. Simon (site web  
freinet.fourmies.free.fr)  
via Wikimedia Commons

## Des nouvelles de nos partenaires

\* **Histoire Canada** sera l'hôte d'un forum intitulé *Raconter l'histoire exceptionnelle et ordinaire des femmes canadiennes* au Musée canadien de l'histoire le 15 octobre. L'évènement portera sur le mouvement pour le droit de vote des femmes au Canada qui a mené à l'adoption du droit de vote des femmes canadiennes au début du vingtième siècle.

\* **Le Musée canadien de l'immigration du quai 21** tiendra deux évènements importants en octobre : *Portes ouvertes pour les éducateurs* le 6 octobre et sa quatrième *Assemblée publique annuelle* le 21 octobre. Cliquez sur les liens pour plus d'informations.

\* **Le Centre for the Study of Historical Consciousness (CSHC)**, dans le cadre de son programme de chercheurs invités, présente une allocution de Nobuyoshi Takashima de la University of the Ryukyus, intitulée « The Threat of Revisionism to Japanese History Textbooks: State Intervention and Citizen Resistance » le 14 octobre à UBC. L'évènement est financé par le CSHC, le Centre de recherche sur le Japon, le Département d'histoire et le Département des langues et de l'alphabétisation de UBC. Pour plus de renseignements.



\* **L'Association d'études canadiennes (AEC)** organise un congrès en collaboration avec la Société canadienne d'études ethniques intitulé *L'immigration, l'ethnicité et la diversité à travers les 150 ans du Canada : regard vers le passé et l'avenir*, qui se tiendra les 23 et 24 d'octobre. Pour plus de renseignements et pour s'inscrire.

## Les comités des étudiants des cycles supérieurs



Scott Pollock

Cynthia Wallace-Casey, du Comité des étudiants anglophones des cycles supérieurs, travaille à la mise sur pied d'un panel qui aura lieu en avril 2016 durant le congrès annuel de l'Association des musées canadiens. Le panel portera sur la pensée historique dans les musées et le nouveau paradigme en enseignement des sciences humaines. Le 15 octobre, Cynthia présentera une partie de ses recherches doctorales à Mount Allison University. Par ailleurs, je vous invite à lire mon billet sur l'évaluation de la pensée historique sur notre blogue *Teaching the Past*. Dans la série *Where are you now?*, vous trouverez des nouvelles des anciennes membres du Comité Jennifer Bonnell, Samantha Cutrara, Kate Zankowicz, et Rose Fine-Meyer. Contactez Scott Pollock.

La session s'est bien entamée par une rencontre téléphonique qui a permis aux nouveaux et aux anciens membres du Comité des étudiants francophones des cycles supérieurs de faire connaissance. Sur le blogue *Enseigner l'histoire*, les nouveaux membres nous partageront leurs parcours académiques et leurs intérêts de recherche. En ce sens, Nathalie Popa nous fait découvrir la ville de Bologne en Italie qui est intimement liée à la naissance de son intérêt pour la conscience historique. Blogueur invité, le post-doctorant Alexandre Turgeon nous présente ses recherches sur la mémoire collective à l'ère de Twitter. En octobre, les professeurs d'histoire du Québec se réunissent au sein de deux congrès, celui de la SPHQ à Orford et la réunion conjointe de l'AQEUS/AEC à Gatineau. Plusieurs membres du comité y seront, dont Marc-André Lauzon, qui animera des ateliers au congrès de l'AQEUS. Venez nous rencontrer! Contactez Raphaël Gani.



Raphaël Gani



## Aperçu des recherches

Cette rubrique de notre bulletin mensuel met l'accent sur les projets de recherche de nos membres.

**Tsafrir Goldberg, maître de conférence**  
**Département d'apprentissage, d'enseignement et de formation des maîtres**  
**Université d'Haïfa, Israël**  
**Mont Carmel, Haïfa**



### Traverser le temps : histoires, identité et relations intergroupes

Depuis une dizaine d'années, j'explore les liens entre le raisonnement historique, l'identité des apprenants et les discussions entre pairs sur des sujets historiques difficiles. Mon intérêt pour cet axe de recherche découle de mon travail d'enseignant d'histoire au secondaire dans une école israélienne qui ne pratiquait pas la ségrégation et qui accueillait une clientèle très diversifiée. Enseignant dans une classe avancée (AP) d'histoire, j'avais demandé à mes élèves de concentrer leurs projets de recherche sur des enjeux historiques nationaux ayant suscité la controverse. Plus tard, j'ai commencé à utiliser les projets de ces élèves comme sujets de discussion dans les classes régulières. Ces discussions sur des points de vue et des sources contradictoires ont soulevé l'intérêt des apprenants et sont devenues le sujet de ma thèse doctorale.

Au début, mon travail portait principalement sur l'aspect cognitif. Il était influencé par de nouvelles idées en didactique de l'histoire (les œuvres de Lee; Wineburg; Perfetti et al.) et les théories de l'argumentation (Deanna Kuhn, p. ex.). J'ai relevé les bénéfices d'un apprentissage utilisant des sources et des discussions contradictoires. Des apprenants, ayant évalué des sources contradictoires et subjectives et les ayant utilisées dans des débats avec leurs pairs, ont élaboré un raisonnement historique et changé leurs schémas narratifs. Cette perspective cognitive ne pouvait cependant dépeindre ou expliquer entièrement tout ce qui se passait dans ces discussions, particulièrement avec des sujets difficiles touchant à l'origine ethnique et aux relations interethniques des apprenants, comme la politique israélienne du « Melting Pot » (brassage démographique) visant à refondre l'identité et la culture des immigrants.

C'est à ce moment que j'ai découvert les travaux de Terrie Epstein sur l'identité ethnique des élèves et leur position sur l'information historique. À presque chaque étape du processus d'apprentissage des élèves et de l'application des pratiques disciplinaires, j'ai retrouvé le marqueur identitaire. Certains effets semblaient très évidents, comme une préférence pour des sources dépeignant positivement le groupe de l'apprenant. D'autres semblaient illogiques, comme des élèves de classes privilégiées critiquant plus sévèrement le rôle de leurs ancêtres dans le cours d'événements historiques. Le marqueur identitaire interagissait aussi de manière complexe avec la pratique disciplinaire. Autant il pouvait fausser la compréhension des apprenants, autant il pouvait favoriser le développement d'un raisonnement plus articulé et plus introspectif. Les élèves d'origines ethniques diverses discutaient de conflits et d'inégalités historiques intergroupes, mais utilisaient aussi l'histoire pour réfléchir à leurs relations et à leurs identités.

Un incident malheureux a retardé mes travaux sur le rôle de l'histoire dans les relations intergroupes (grandement influencés par ceux de Keith Barton et Alan McCully). En effet, un manuel scolaire que j'avais corédigé a été sévèrement critiqué après la nomination d'un ministre de l'Éducation conservateur, un « faucon ». Dans un exercice sur la controverse historique, le contenu présentait le point de vue d'un historien palestinien en parallèle avec les perspectives israéliennes officielles et scientifiques. Des pédagogues de droite ont exprimé leur peur que « nos élèves pourraient ne pas être aptes à faire la différence entre la propagande palestinienne et la vérité ». Le ministre, qui a par la suite affirmé que reconnaître le récit palestinien équivalait à un manque de loyauté envers la nation et aggravait le conflit, a fait pression sur les éditeurs afin qu'ils suppriment le manuel et produisent une version expurgée sous l'étroite supervision du Ministère afin d'assurer la production d'un « discours clair ».

Si on te donne des citrons, fais-en de la limonade! J'ai donc cherché à transformer les accusations en questions de recherche : comment les élèves pourraient-ils utiliser la pratique disciplinaire dans le cas de perspectives contradictoires



Learning Each Other's Historical Narrative de Prime Institute, une des approches à perspectives multiples employées dans l'étude.

difficiles? Enseigner des perspectives historiques contradictoires serait-il nuisible à la loyauté interne d'un groupe et aux relations intergroupes en comparaison du discours officiel clair? Grâce à une bourse postdoctorale Spencer de la National Academy of Education et à 200 élèves israéliens d'origines arabes et juives de niveau secondaire, j'ai commencé à explorer les effets de l'étude de l'histoire du conflit israélo-palestinien dans une approche à perspectives multiples en opposition au discours officiel à perspective unique.

À l'aide de l'approche méthodologique de l'identité sociale, nous avons pu suivre autant l'impact sur l'identification des apprenants à leur nation que sur leurs attitudes envers « l'autre ». Les résultats de l'étude ont apporté de bonnes et de mauvaises nouvelles. D'une part, enseigner cette histoire donnait effectivement des résultats, influençant non seulement les attitudes envers le point de vue de l'adversaire, mais aussi l'interaction intergroupe. D'autre part, les résultats montraient que l'enseignement du discours officiel à perspective unique, le

plus utilisé dans nos écoles, avait un effet négatif autant sur les attitudes que sur les relations intergroupes.

Les résultats de cette étude orientent mes travaux dans deux directions. La première consiste à analyser systématiquement les relations entre l'identification sociale et le raisonnement historique. La seconde consiste à suivre les conséquences résultant de l'étude de l'histoire intergroupe sur les relations intergroupes. Je mène actuellement une recherche-action avec des enseignants pour explorer les effets de l'enseignement de la montée de l'islam et des relations interreligieuses médiévales sur l'islamophobie étudiante et les stéréotypes.

**\* D'AUTRES NOUVELLES LE MOIS PROCHAIN!**