

Les infos est un bulletin électronique mensuel conçu pour vous informer rapidement des activités les plus récentes de THEN/HiER et de ses partenaires.



Des nouvelles de THEN/HiER

* Plusieurs membres du Comité exécutif de THEN/HiER ont présenté des communications au congrès *Créer et recréer la Confédération : imaginer et réimaginer le Canada* de l'Association d'études canadiennes (AEC) qui s'est tenu à Charlottetown les 21 et 22 novembre :

- **Peter Seixas** : le discours liminaire « Le patrimoine-célébration et l'histoire critique : sont-ils compatibles? »
- **Penney Clark et Alan Sears** : « Tensions historiques : la place des arts dans l'enseignement de l'histoire »
- **Margaret Conrad** : « Le Canada atlantique au sein de la conscience nationale »
- **Catherine Duquette** : « Évaluer la pensée historique »
- **Jocelyn Létourneau et Stéphane Lévesque** : « Représentations des étudiants de l'histoire canadienne »
- **Stéphane Lévesque** : « Mesure d'apprentissage avec technologie »
- **Alan Sears** : « Histoire et citoyenneté »



(Re) CRÉER LA
CONFÉDÉRATION :
(Re) IMAGINER
LE CANADA

De plus, **Cynthia Wallace-Casey**, membre du Comité des étudiants anglophones, a animé l'atelier « Déconstruire les cabinets de curiosités : repenser les musées d'histoire ». Par ailleurs, le plus récent numéro de *Thèmes canadiens* présente des articles de participants portant sur l'héritage de ce congrès.

* **Margaret Conrad** a prononcé le discours liminaire, « Le récit de deux Nouveau-Brunswick : l'histoire, les musées et la responsabilisation », du 40^e congrès de l'Association des musées du Nouveau-Brunswick (AMNB), *Célébrer le passé en se tournant vers l'avenir*, qui s'est tenu du 5 au 7 novembre à Fredericton.

* **Peter Seixas** prononcera le discours liminaire au prochain congrès *Teaching History: Fostering Historical Thinking Across the K-16 Continuum* qui aura lieu à la University of California, à Berkeley, les 1^{er} et 2 mai 2015. Les chercheurs, les enseignants, les étudiants des cycles supérieurs et les pédagogues en histoire et en sciences humaines qui s'intéressent à la didactique de l'histoire, de la maternelle à l'université, sont invités à soumettre des propositions d'affiches, de communications, de séminaires et d'ateliers sur la recherche, l'enseignement et l'apprentissage de la pensée historique. La date limite pour soumettre les propositions est le 5 janvier 2015.



Approaching the Past

Le prochain événement *Approaching the Past - Vancouver* aura lieu le mercredi 3 décembre à 17h 15 au Sunset Community Centre sur le thème de la saison, *Rues principales : au cœur de la communauté*. L'allocution de Walter Schulz, président sortant de la Sunset Community Association, portera sur une capsule historique enfouie pendant la construction du premier Sunset Memorial Centre et qui a été déterrée lors de la démolition de l'édifice. La capsule contient des objets provenant d'un spectacle de Bing Crosby qui était venu d'Hollywood pour appuyer le projet de construction. Pour sa part, Daljit Sidhu, président de la Punjabi Market Business Association, parlera des origines du quartier commercial Punjabi Market et des récents changements qui s'y sont produits. Pour obtenir plus de renseignements et pour s'inscrire.

Des nouvelles de nos partenaires



* **L'Association des enseignants et des enseignantes de sciences humaines de l'Ontario (AESHO)** a tenu son congrès annuel les 14 et 15 novembre. Sur le thème *Commémorations en compétition*, le congrès incluait un discours de Jan Haskings-Winner, présidente de l'Association et membre du Comité exécutif de THEN/HiER, dans lequel elle revenait sur les nombreux événements de l'année dont le 100^e anniversaire du début de la Première Guerre mondiale, le 20^e du génocide rwandais, le 50^e de la fondation de l'Association canadienne des libertés civiles et le 150^e de la Conférence de Charlottetown. Elle y a abordé la question suivante : comment décider ce qu'il est important de reconnaître?

* **La Société historique du Canada (SHC)** annonce que la date limite de mise en candidature est le 31 décembre pour les prix suivants : la médaille François-Xavier-Garneau, le prix Sir-John-A.-Macdonald, le prix Wallace-K.-Ferguson, les prix Clio, le prix John-Bullen, et le prix Jean-Marie-Fecteau.

* **Histoire Canada** a décerné les Prix d'histoire du Gouverneur général pour l'excellence en enseignement de l'histoire 2014 :

• Connie Wyatt Anderson, Oscar Lathlin Collegiate, Opaskwayak Cree Nation, MB

• Michael Berry, École secondaire Dr. E. P. Scarlett, Calgary, AB

• Laurie Cassie et Sharon Moy, École primaire David Livingstone, Vancouver, CB

• Gérald Charron, École Saint-Joseph, Lévis, QC

• Ryan McManaman et David Alexander, Owen Sound Collegiate and Vocational Institute, Owen Sound, ON

• Manon St-Hilaire, École primaire Sainte-Thérèse-de-l'Enfant-Jésus, Saint-Jérôme, QC



Les comités des étudiants des cycles supérieurs

En octobre et en novembre, le Comité des étudiants anglophones des cycles supérieurs a ajouté au blogue *Teaching the Past* d'excellentes contributions sur l'enseignement de l'histoire des droits de la personne.

À lire si vous êtes à la recherche de ressources numériques, de détails auxquels il faut penser lorsqu'on planifie des conversations de nature complexe et de façons d'intégrer les droits de la personne dans votre enseignement. Sur le thème du jour du Souvenir, nous avons aussi été présents sur Twitter où nous avons attiré l'attention sur des billets publiés il y a déjà quelques années sur la reconnaissance des contributions des Forces armées. Plusieurs textes sont encore d'actualité; alors n'hésitez pas à défiler jusqu'au bas de la page ou à faire une recherche par mots-clés. Nous avons aussi reçu de nouveaux textes d'Emily Chicorli pour la série *Diary of an Archivist*. Merci Emily de rendre les archives plus accessibles et plus ludiques pour les enseignants. Pour rendre notre blogue encore plus éclectique, nous y avons récemment publié des articles de Stéphane Lévesque sur la conscience historique des Franco-Ontariens et de Raphaël Gani sur l'ignorance comme site



Heather McGregor

de mémoire historique. J'encourage d'ailleurs tous les membres THEN/HiER, pas seulement les étudiants des cycles supérieurs, à me contacter pour présenter des travaux sur notre blogue. Pensez aussi à nous envoyer un résumé d'un article ou d'une communication récente! Contactez Heather McGregor.

Ce fut un mois de novembre tout en muséologie au comité francophone. Philippe Denis, un de nos membres étudiant au doctorat à l'UQAM, a fait une présentation remarquée lors du colloque *Exposer l'original* se tenant à l'Université de Montréal le 28 novembre. Vous l'avez manqué? N'ayez crainte, il présentera sur le même thème, « L'absence relative de vêtements féminins du Second Empire dans les collections muséales », le 23 janvier prochain lors d'une conférence-causerie au CELAT-UQAM, en partenariat avec l'Institut du patrimoine et l'École supérieure de mode. Plus de détails suivront sur la page web du comité et lors du prochain *Les infos*. Sur le blogue *Enseigner l'histoire*, Philippe Denis nous propose la deuxième partie de son billet intitulé « Deux solitudes jusque dans la mort ». Cette série d'articles nous permet de regarder les cimetières montréalais sous un angle bien original soit celui des tensions linguistiques et religieuses à Montréal au XIX^e siècle. Je vous invite aussi à lire la suite de l'article de Marc-André Lauzon sur le nouveau programme d'histoire nationale en secondaire 3 et à lui soumettre vos commentaires puisqu'il souhaiterait ouvrir une discussion sur le sujet. Contactez Marie-Hélène Brunet.



Marie-Hélène Brunet

Aperçu des recherches

Cette rubrique de notre bulletin mensuel met l'accent sur les projets de recherche de nos membres.

Ismail H. Demircioğlu, professeur, didactique de l'histoire Karadeniz Technical University, Faculté d'éducation de Fatih Département des sciences humaines au secondaire, Trabzon, Turquie



L'enseignement de l'histoire en Turquie

Je travaille en didactique de l'histoire à titre de didacticien et chercheur en histoire depuis plus de 15 ans. J'ai obtenu un doctorat en didactique de l'histoire à Birmingham, au R-U, et je mène des recherches sur la didactique de l'histoire et sur l'enseignement de l'histoire et des sciences humaines en Turquie. J'ai aussi pris part à des projets internationaux traitant d'éducation patrimoniale, de revues d'histoire populaire et d'enseignement de la guerre froide. De plus, j'ai rédigé des livres en turc et en anglais, publié des articles, présenté des communications à des conférences internationales, organisé des congrès nationaux et internationaux, et je suis présentement responsable de l'enseignement aux futurs enseignants d'histoire au secondaire à mon université.

Je fais de la recherche dans divers domaines reliés à l'enseignement de l'histoire en Turquie, incluant l'histoire de l'enseignement de l'histoire, la didactique de l'histoire, les manuels d'histoire et l'éducation à la paix. Mes recherches démontrent que l'enseignement de l'histoire en Turquie, qui remonte en 1869 dans les écoles publiques, a connu de grands changements au fil des ans. En 1923 après la Première Guerre mondiale, Kemal Ataturk, le fondateur de la Turquie moderne, a créé un État-nation laïque et, au cours de l'ère Ataturk (1923-1938), l'histoire et l'enseignement de l'histoire ont fait l'objet d'une grande attention. En effet, Ataturk considérait l'enseignement de l'histoire comme un instrument important dans la création d'un État-nation moderne et laïque. L'enseignement de l'histoire était perçu comme un outil de transmission de l'identité turque au sein de la société. En d'autres mots, cet enseignement était utilisé dans une perspective de construction de la nation. L'enseignement de l'histoire comme transmetteur d'identité s'est poursuivi jusqu'au début du 21^e siècle alors que les politiques d'enseignement de l'histoire ont connu une certaine brisure, causée principalement par le désir de se joindre à l'Union européenne.

Au cours de la dernière décennie, il y a eu une réforme des programmes d'enseignement de l'histoire et des autres matières de base aux niveaux primaire et secondaire, l'objectif étant d'y intégrer les nouvelles approches développées dans le monde moderne. Avant ces changements, l'enseignement de l'histoire dans les écoles secondaires turques était critiqué, parce que les élèves, selon certains chercheurs, n'apprenaient que des noms, des dates et des événements. Cet accent sur la mémorisation n'avait pas facilité le développement des habiletés supérieures de la pensée et cela était perçu comme un obstacle à l'intégration de la société turque au monde moderne. L'Union européenne exerçait aussi une certaine pression afin que la Turquie réforme l'enseignement et d'autres domaines. La combinaison de ces facteurs a provoqué des changements en enseignement de l'histoire et dans d'autres matières.

Bien que l'enseignement de l'histoire en Turquie ait connu des changements positifs, il existe encore des obstacles importants. Mes recherches indiquent que depuis 2010 il y a un déclin dans la qualité de l'enseignement fourni aux futurs enseignants d'histoire à cause de la piètre qualité de la structure des programmes d'enseignement. Il semble également que les futurs enseignants d'histoire ne reçoivent pas un soutien adéquat de la part de mentors pendant leurs stages d'enseignement. Par ailleurs, certains enseignants d'histoire au secondaire utilisent des approches d'enseignement démodées, notamment « le cours magistral », ce qui ne favorise pas chez les étudiants le développement d'habiletés supérieures de pensée. Ces enseignants ne possèdent pas non plus les compétences nécessaires pour mesurer et évaluer l'acquisition des connaissances. Une étude des examens d'histoire permet de constater que les enseignants conçoivent souvent leurs questions sur la base de la taxonomie de Bloom qui définit le niveau requis d'apprentissage des connaissances. Quant au matériel pédagogique, bien que les nouveaux manuels d'histoire en Turquie se soient améliorés par rapport aux anciens modèles, ils présentent encore des lacunes. Certaines illustrations ne sont pas claires et d'autres ne sont pas directement reliées au contenu. De plus, les manuels d'histoire adoptent une perspective patriarcale où les femmes et les enfants ne sont pas représentés adéquatement, et ils ne favorisent pas le développement d'habiletés supérieures de pensée ni n'incluent l'histoire contemporaine. En dernier lieu, mes recherches indiquent que l'enseignement de l'histoire en Turquie ne favorise pas la tolérance, le respect des droits de la personne ou la démocratie à un niveau acceptable alors que tous ces critères sont essentiels dans une société démocratique.

*** D'AUTRES NOUVELLES LE MOIS PROCHAIN!**

