

Les infos est un bulletin électronique mensuel conçu pour vous informer rapidement des activités les plus récentes de THEN/HiER et de ses partenaires.

Des nouvelles de THEN/HiER

* **Stéphane Lévesque** est l'auteur d'*Enseigner la pensée historique*, une ressource pédagogique publiée par le Critical Thinking Consortium (TC²) et financée par THEN/HiER. Il s'agit de l'adaptation française de *Teaching about Historical Thinking* (2006) de Roland Case et Mike Denos.



* **Penney Clark** assure la coprésidence du congrès national, *Créer et recréer la Confédération : imaginer et réimaginer le Canada*, sur l'enseignement et la transmission de l'histoire du Canada, organisé par l'Association d'études canadiennes (AEC) en collaboration avec la University of Prince Edward Island et la PEI Social Studies Teachers' Association. Le congrès aura lieu à Charlottetown les 21 et 22 novembre 2014. Les conférenciers incluront **Penney Clark, Margaret Conrad, Jocelyn Létourneau, Stéphane Lévesque, Alan Sears et Peter Seixas**.

Pour obtenir plus de renseignements et pour s'inscrire.

Programmes de financement

THEN/HiER désire apporter une précision au sujet de l'avis publié dans *Les infos* de janvier sur la subvention de petits projets accordée à l'exposition *Anne Frank : une histoire pour aujourd'hui*, en cours au Vancouver Holocaust Education Centre (VHEC). THEN/HiER a financé partiellement le projet pilote de la Maison Anne Frank au Québec dans le cadre de l'exposition pédagogique *Anne Frank : une histoire pour aujourd'hui*. Une exposition complémentaire, *Out of the Archive: A Companion to Anne Frank - A History for Today*, est issue de la collection d'archives du VHEC et liée aux expériences vécues par des citoyens de Vancouver survivants de l'Holocauste et donateurs du VHEC. Le Centre a aussi conçu le programme scolaire qui accompagne l'exposition.



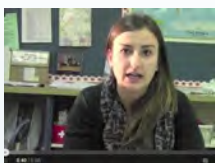
Dates limites

- Programmes Doctorantes et doctorants invités et Projets des étudiants des cycles supérieurs : 3 mars.
- Bourses pour l'Institut d'été en pensée historique : 15 mai.

Site web de THEN/HiER

Concours pour les blogueurs – THEN/HiER vous invite à réfléchir à une problématique en didactique de l'histoire et à en discuter sur notre site web au cours du mois de mars. Les textes seront jugés par les membres du Comité exécutif de THEN/HiER. Les gagnants des deux premières places choisiront un prix parmi les suivants :

- Une carte d'entrée *Découverte* pour famille/groupe de Parcs Canada;
- Une copie de *Je me souviens? Le passé du Québec dans la conscience de sa jeunesse* (2013) de Jocelyn Létourneau;
- Une copie de *Pastplay: Teaching and Learning History with Technology* (2014), publié sous la direction de Kevin Kee, et faisant partie de notre série de livres.



Jody Pereverzoff

Nouvelle vidéo! Bénéficiant d'une subvention de petits projets de THEN/HiER, David Scott, membre du Comité des étudiants anglophones, a créé la vidéo Grade 7 Historical Inquiry Unit pour accompagner une ressource à l'intention des élèves de 7^e année de Jody Pereverzoff et Chris Dittmann de la Connect Charter School à Calgary. La vidéo inclut aussi une description d'allocutions sur la pensée historique que Jennifer Pettit et Joe Anderson avaient présentées aux élèves.

Des nouvelles de nos partenaires

* **Parcs Canada** a tenu le 19 février son 2^e *Symposium de l'engagement jeunesse* à Vancouver, Toronto et Montréal, en collaboration avec la Fédération canadienne de la faune, la Société géographique royale du Canada, Historica Canada et Nature Canada. Les symposiums visent à catalyser une stratégie de collaboration afin de stimuler l'intérêt des jeunes Canadiens envers la nature et l'histoire. **Anne Marie Goodfellow**, administratrice de THEN/HiER, a participé au symposium de Vancouver.



* **Histoire Canada** travaille présentement à l'édition de juin-juillet de sa revue et vous invite à faire connaître les récits, les événements et les activités qui pourraient intéresser ses lecteurs. La revue cherche aussi des items sur des pièces uniques, reliées à la période estivale, provenant de collections ou d'archives muséales. Pour faire une soumission : editors@canadashistory.ca.
(Les soumissions acceptées en français seront publiées en anglais dans le magazine et en français sur le site web.)

HISTOIRE
CANADA

* **L'Alberta Social Studies Council** a émis un appel d'articles pour le prochain numéro de *One World in Dialogue*, sa revue scientifique avec comité de lecture, accessible sur son site web. Son lectorat se compose d'enseignants, du primaire au postsecondaire, intéressés par divers aspects de l'enseignement et de l'apprentissage des sciences humaines. La revue accepte les soumissions des enseignants, des étudiants des cycles supérieurs, des chercheurs et d'autres membres de nos communautés. La date limite de présentation des propositions : 2 avril 2014.



Les comités des étudiants des cycles supérieurs

Les articles de février publiés sur le blogue du Comité des étudiants anglophones des cycles supérieurs, *Teaching the Past*, examinaient les façons d'intégrer les histoires locales dans les leçons d'histoire. Un billet abordait l'utilisation des dossiers de soldats et un autre explorait comment trouver du matériel sur l'histoire locale des femmes à Toronto. De plus, une réflexion approfondie sur l'organisme *Enseigner pour le Canada* et son impact potentiel sur les écoles nordiques a connu un vif succès sur Twitter. Si vous n'êtes pas déjà sur le fil, joignez-vous aux gazouillis sur @thenhier. Par ailleurs, nous avons hâte de lire les réflexions d'étudiants ayant participé à la conférence *Understanding Atrocities: Remembering, Representing, and Teaching Genocide* à la MRU en février qui portait sur l'enseignement (et l'apprentissage) des histoires difficiles. Assurez-vous de voir la vidéo de l'allocution de Mary Chaktsiris, historienne et membre du Comité, sur la façon d'éveiller la curiosité des élèves sur la Première Guerre mondiale, notamment par des recherches sur la vie des Torontois pendant la guerre. Contactez Kate Zankowicz.



Kate Zankowicz

Le mois de février a été bien occupé au Comité des étudiants francophones des cycles supérieurs. D'abord, nous accueillons un nouveau membre, Raphaël Gani, étudiant au doctorat avec Stéphane Lévesque à l'Université d'Ottawa. Nous sommes très heureux de le compter parmi nous et vous invitons à jeter un coup d'œil à son profil sur notre site. Nous sommes en recrutement et comptons aussi vous annoncer l'arrivée de nouveaux membres encore le mois prochain, c'est à suivre! Plusieurs nouveautés sur le blogue *Enseigner l'histoire* : deux articles fort intéressants de Frédéric Yelle, l'un proposant une activité de classe sur la démocratie et l'autre se penchant sur le potentiel des jeux vidéos en histoire; vous trouverez aussi un de mes articles sur la culture scolaire et finalement un article de Stéphane Lévesque sur la pensée narrative en histoire. Pour les nouvelles, suivez notre page web pour plus d'informations sur un midi-conférence à l'UQO St-Jérôme le 26 mars avec l'une de nos membres, Geneviève Goulet, ainsi qu'un appel pour des textes pour la revue *Traces* de la SPHQ, l'un de nos partenaires. Contactez Marie-Hélène Brunet.



Marie-Hélène Brunet

Aperçu des recherches

Cette rubrique de notre bulletin mensuel met l'accent sur les projets de recherche de nos membres.

Michael Marker, professeur agrégé
Département des sciences de l'éducation
University of British Columbia

L'univers physique et mental : le rapport historique de la recherche et des chercheurs autochtones

Mon travail en histoire de l'éducation se dessine comme un voyage en canot dans le temps et l'espace des Salish de la côte. Dans les cosmologies salish, il importe de visiter régulièrement les sites d'où émanent les grands récits porteurs de sens culturels et mythiques. Les voyageurs se rendant aux sites anciens afin d'y redécouvrir un passé animé par les rochers, les montagnes, les glaciers et les autres références importantes de leur monde visitaient également les villages où ils participaient à des cérémonies qui fournissaient des références anciennes aux changements apportés au paysage et aux ressources, comme les sites de pêche et de cueillette. J'ai voyagé partout dans la région sans limites frontalières des Salish de la côte. J'y ai écouté ce que les Autochtones avaient à dire sur l'éducation – au sens large – tout en essayant d'analyser le discours de la société colonisatrice et ses interprétations de l'histoire de la colonisation des peuples autochtones. J'ai porté une grande attention à la réalité des pensionnats et aux conditions dans les établissements d'enseignement supérieur, mais j'ai aussi ressenti le besoin d'écrire sur les méthodologies de recherche afin de trouver un sens au passé dans une perspective transculturelle.



Portage Island, Lummi Reservation. Photo de l'auteur.

À maints égards, mon attention s'est portée davantage sur les sociétés colonisatrices non autochtones que sur les peuples et les communautés autochtones. Comme chercheur autochtone, j'ai eu plus d'intérêt envers les « Autres qui font de nous les Autres ». À partir de valeurs et d'interprétations autochtones, j'ai tenté d'examiner les discours et les pratiques pédagogiques conventionnelles. En ce moment, j'étudie la nature de la recherche dans une perspective autochtone. En d'autres mots, je fouille la « culture de recherche » et les caractéristiques de l'histoire de la recherche et des chercheurs dans la région des Salish de la côte. Quelles sont les conversations qui s'établissent entre les chercheurs et les populations autochtones? Quelles sont les conversations qui font défaut? Quelles sont les valeurs, les croyances et les approches des chercheurs qui démontrent souvent beaucoup d'enthousiasme à l'idée de s'aventurer dans une communauté autochtone pour parler aux Anciens, mais qui négligent ensuite de consulter le travail des scientifiques autochtones qui sont titulaires de Ph. D. et qui pourraient remettre sérieusement en question leurs interprétations, leurs buts et leurs aspirations? Le titre d'un de mes meilleurs articles est d'ailleurs révélateur : « Indigenous Voice, Community, and Epistemic Violence: The Ethnographer's "Interests" and What "Interests" the Ethnographer. » J'ai choisi de situer mes recherches dans les interstices de l'anthropologie et de l'histoire afin d'acquérir de chaque domaine des aptitudes à expliciter la culture et le changement pédagogique.

Ces questions ne m'appartiennent pas en exclusivité. Elles s'intègrent dans une longue liste de critiques et de griefs émis par les chercheurs autochtones en milieu universitaire, à commencer par le célèbre chapitre de Vine Deloria, « Anthropologists and Other Friends », tiré de son livre emblématique et iconoclaste *Custer Died For Your Sins*. Quant au chercheur autochtone Cecil King, il présente un argument convaincant dans *Indians and Anthropologists: Vine Deloria, Jr. and the Critique of Anthropology*. Il y avance que les communautés autochtones devraient avoir le droit de ne pas être le sujet de recherches – par opposition au *droit de savoir* (mes italiques) des chercheurs en sciences humaines. Lors de mes séjours dans la région des Salish de la côte, j'ai écouté les récits de plusieurs communautés sur l'attitude des chercheurs. L'explication des Anciens et des spécialistes du savoir traditionnel fait écho à l'essai de Jo-ann Archibald (1999) qui émettait une critique sur l'attitude de l'anthropologue Crisca Bierwert dans les communautés Sto:lo de la vallée du Fraser. J'ai des raisons et des questions très précises qui me poussent à faire ce type de recherche. Quelles sont les hypothèses culturelles et méthodologiques sous-jacentes? Quels sont les buts qui animent les chercheurs en sciences humaines de tout acabit qui mènent des recherches dans les communautés autochtones? Comment ces questions peuvent-elles trouver des réponses à partir de ce que les chercheurs communiquent d'eux-mêmes aux communautés et à travers leurs pratiques et leurs résultats de recherche? Qu'est-ce qui peut être fait pour soutenir la capacité des communautés autochtones à discerner, à différencier et à réagir dans le cas de recherches qui perpétuent une histoire d'invasion et d'extraction de ressources par des chercheurs ethnocentriques par rapport à des recherches qui offrent la possibilité de bénéfices tels que des collaborations et une réciprocité entre les universités et les communautés?



Le chien de Michael. Photo de l'auteur.

*** D'AUTRES NOUVELLES LE MOIS PROCHAIN!**