

Les infos est un bulletin électronique mensuel conçu pour vous informer rapidement des activités les plus récentes de THEN/HiER et de ses partenaires.



Des nouvelles de THEN/HiER



* **Stéphane Lévesque, membre du Comité exécutif de THEN/HiER**, voudrait annoncer que l'unité de recherche Faire l'histoire de l'Université d'Ottawa, sous sa direction, a mis de l'avant une initiative pancanadienne intitulée « Les enseignants et l'histoire » visant à mieux connaître et répertorier les pratiques de même que les connaissances disciplinaires des futurs enseignants inscrits en didactique de l'histoire. Participer au sondage.

* **Peter Seixas, membre du Comité exécutif de THEN/HiER**, sera un des conférenciers invités au congrès 2012 de la British Columbia Social Studies Teachers' Association, un partenaire THEN/HiER. Pour en savoir davantage.



* **Kevin Kee, membre du Comité exécutif de THEN/HiER**, organise une conférence sur la réalité augmentée qui aura lieu à Toronto le 5 octobre 2012. Le professeur Kee dirige l'organisme Ontario Augmented Reality Network dont la mission est de développer et élargir le secteur de la réalité augmentée.

Programme « Doctorantes et doctorants invités » de THEN/HiER

Les rapports de trois doctorants invités ayant reçu cette année une subvention de THEN/HiER sont maintenant en ligne:

- Vincent Boutonnet, avec la professeure Penney Clark, Department of Curriculum and Pedagogy, University of British Columbia : Usages et fonctions du manuel dans les classes d'histoire au secondaire
- Lindsay Gibson, University of British Columbia, avec le professeur Per Eliasson, Faculty of Education and Society, Malmö University : La pensée historique dans les écoles de la Suède et du Canada
- Eric Poitras, Université McGill, avec le professeur Kevin Kee, Centre for Digital Humanities, Brock University : Applications de réalité augmentée pour l'outil MetaHistoReasoning

Projets à l'affiche

Au cours des dernières années, THEN/HiER a financé plusieurs projets importants que vous pouvez découvrir sur notre site web :

<http://thenhier.ca/fr/content/projets-%C3%A0-laffiche> (français)

<http://thenhier.ca/en/content/featured-projects> (anglais)

Bonne lecture!



Approaching the Past – Les événements de la saison 2012-2013

Joignez-vous à nous lors des quatre soirées de la saison afin d'explorer l'ordre et le désordre dans quatre lieux de Toronto et d'y réfléchir. Vous pourrez acquérir des connaissances sur des moments clés de l'histoire de Toronto et découvrir des ressources pédagogiques qui enrichiront votre enseignement. Rendez-vous régulièrement sur notre site web afin d'y trouver les plus récents détails sur les conférenciers et les événements.

- 10 octobre : Cathédrale St. James : *Meetings with the Monarchy*
- 4 décembre : Fort York : *Life at the Fort*
- 27 février : *Stories from Mackenzie House*
- 1^{er} mai : Archives de Toronto et Casa Loma : *Multiple Voices, Multiple Lives*

Pour plus de renseignements, communiquez avec Rose Fine-Meyer.

Des nouvelles de nos partenaires

THEN/HiER a le plaisir d'annoncer de nouveaux partenariats. En effet, nous souhaitons la bienvenue aux **Archives publiques de l'Ontario** et à l'**Association canadienne d'histoire de l'éducation (ACHE)** parmi nos organismes partenaires en pédagogie de l'histoire.

* **L'Association canadienne d'histoire de l'éducation (ACHE)** invite toutes les personnes intéressées à sa conférence publique, *Brokering Belonging or Contesting White Supremacy: Controversies in Chinese and Asian Canadian Educational Histories and their Implications*, le 19 octobre 2012 à Vancouver. Les conférenciers qui participent à cet événement gratuit sont Lisa Mar (University of Maryland), John Price (University of Victoria), Timothy Stanley (University of Ottawa) et Henry Yu (University of British Columbia). Cet événement se tient dans le cadre du congrès de l'ACHE *Relever le défi : l'histoire de l'éducation et la recherche de pertinence* qui aura lieu à Vancouver du 18 au 21 octobre 2012 au Coast Coal Harbour Hotel.



* La réunion annuelle 2013 de la **Société Historique du Canada (SHC)**, *Intersections et limites*, aura lieu à Victoria, C.-B. du 3 au 5 juin, 2013. La date limite de soumission des propositions est le 15 octobre 2012.



* Du 1^{er} au 3 novembre, le University of Winnipeg Collegiate, en partenariat avec la **Manitoba Social Studies Teachers' Association** et **Histoire Canada**, organise une rencontre *TeachMEET* sur la Guerre de 1812. Les participants utiliseront les travaux d'élèves intégrant les concepts de la pensée historique sous diverses formes artistiques. Le projet implique une recherche d'un mois avec des élèves en histoire, une soirée *TeachMEET* où des enseignants manitobains se réuniront pour en apprendre plus sur le projet et partager leurs idées, et, finalement, une soirée où les projets artistiques des élèves seront exposés.

* **La British Columbia Historical Federation (BCHF)** a récemment fait de nouvelles acquisitions pour sa librairie en ligne. *Gateway to Promise: Canada's First Japanese Community*, d'Ann-Lee et Gordon Switzer, contient plus de 200 photographies historiques. *Dead Horse on the Tulameen: Settler Verse from BC's Similkameen Valley*, de Jon Bartlett et Rika Ruebsaat, contient des poèmes, des photos d'archives et un récit historique qui dépeint de façon saisissante la vie des pionniers dans la vallée de la Similkameen. La librairie en ligne de la BCHF offre 87 livres et CD historiques sur divers sujets touchant différentes régions de la Colombie-Britannique.

* **L'Association des musées canadiens (AMC)** reçoit actuellement les candidatures pour le prix Partenariat musées-écoles qui reconnaît les programmes éducatifs exceptionnels réalisés grâce à une étroite collaboration entre les musées et les écoles canadiens. Le prix est attribué conjointement par l'AMC et la Fédération canadienne des enseignants et enseignantes. La date limite pour soumettre une candidature pour 2013 est le 15 novembre 2012.



Les comités des étudiants des cycles supérieurs

Le Comité des étudiants anglophones des cycles supérieurs a concentré ses énergies ce mois-ci à la préparation du colloque automnal qui se tiendra à Québec et à l'élargissement de notre communauté virtuelle. Par ailleurs, vous trouverez sur notre page Facebook les premières soumissions pour l'artéfact et le jeu-questionnaire du mois. Il est d'ailleurs encore temps de nous faire parvenir les photos de vos objets favoris et le récit de faits savoureux. Un nouveau blogue verra aussi le jour sous peu. *Diary of a History TA* s'adresse aux auxiliaires d'enseignement en histoire et leur offre un espace pour réfléchir sur leur pratique d'enseignement, partager du matériel et échanger des trucs. Nous ajouterons également de nouvelles entrées au blogue *Read-Review-Respond* au sujet du livre *New Possibilities for the Past*, publié sous la direction de Penney Clark. Pour toute suggestion ou pour contribuer au blogue *Teaching the Past*, communiquez avec Kate Zankowicz. Contactez Rose Fine-Meyer.



Rose Fine-Meyer

La rentrée scolaire a été bien occupée pour tous les membres du Comité des étudiants francophones des cycles supérieurs! La popularité de la conférence régionale annuelle à Québec qui aura lieu à l'Université Laval le 25 octobre ne se dément pas : l'intérêt démontré par des membres de milieux très diversifiés (étudiants, enseignants, conseillers pédagogiques et muséologues) promet une journée riche en couleur, en histoire et en émotions. Les places encore disponibles s'envolent vite, alors communiquez avec moi rapidement si vous souhaitez prendre part à la journée. Sur le blogue *Enseigner l'histoire*, nous vous invitons d'ailleurs à consulter trois articles par Marc-André Lauzon sur l'empathie historique, le thème de notre journée d'étude. Vous trouverez aussi un article que j'ai publié suite aux élections québécoises et un article de Vincent Boutonnet qui nous parle du lien entre l'éducation à la citoyenneté et le *greenwashing*. Bonne lecture! Contactez Marie-Hélène Brunet.



Marie-Hélène Brunet

Aperçu des recherches

Cette rubrique de notre bulletin mensuel met l'accent sur les projets de recherche de nos membres.

Alan MacEachern

Département d'histoire, University of Western Ontario

Directeur, NiCHE

(Nouvelle initiative canadienne en histoire de l'environnement/ Network in Canadian History & Environment)



Trouver ma NiCHE

En 4^e année, j'étais amoureux de mon enseignante. Alors, lorsque son conjoint m'a enseigné l'histoire en 8^e année, j'avais toutes les raisons du monde de détester à la fois le conjoint et l'histoire. Mais je les ai aimés. Certains choix sont peut-être motivés par leur façon de nous rappeler l'amour.

Trente ans plus tard, mon travail d'historien me pousse dans deux directions. En 2004, j'étais un des cofondateurs du réseau NiCHE : Nouvelle initiative canadienne en histoire de l'environnement/ Network in Canadian History & Environment – un « réseau » parent de THEN/HiER – et j'en assume

la direction depuis ce temps. Je n'avais pas réalisé à cette époque que NiCHE s'intégrerait dans mon quotidien professionnel. Cela m'a permis cependant de participer au développement de l'histoire de l'environnement et de la géographie historique au Canada, d'aider les chercheurs à rendre leurs travaux accessibles à la population et d'encourager la collaboration interne à l'université et entre les

chercheurs et les ministères, les organismes d'histoire appliquée et les autres intervenants du milieu. Ce qui m'a apporté le plus de satisfaction fut de travailler avec de jeunes chercheurs qui ont compris la valeur de NiCHE pour le domaine et pour leur perfectionnement professionnel et qui ont à cœur la réussite du réseau.

Tout en travaillant au développement de l'histoire de l'environnement à l'échelle nationale et internationale, ma propre recherche historique et mes écrits se sont souvent concentrés sur des aspects plus pointus à l'échelle locale et biographique. Que ce soit un feu de forêt en 1825, un écrivain de la nature qui s'est tourné vers l'écriture scientifique ou la réponse de l'Île-du-Prince-Édouard à la crise du pétrole en 1970, ces récits peuvent nous aider à comprendre comment les populations passées percevaient la nature et comment ils agissaient envers elle.

Le point commun entre ces deux facettes de mon travail est l'amour de l'expérimentation, en particulier sur la façon dont l'histoire est exprimée. Nous prenons trop facilement l'habitude de penser que l'histoire s'exprime naturellement en conférences de 20 ou 50 minutes ou en textes de 750, 7500 ou 75 000 mots. Les historiens devraient toujours être à l'affût de ce qui semble être la bonne manière de raconter chacun de leurs récits, spécialement aujourd'hui, alors que les médias numériques ont complètement transformé notre mode de communication, que ce soit au niveau des auteurs, des lecteurs ou des moyens, alors qu'il est plus facile d'avoir accès à 100 ans de films, 200 ans de photographies et plus de 500 ans de sources textuelles et que nous pouvons partager nos outils et nos méthodologies avec les géographes, les archéologues, les chercheurs en environnement et les spécialistes d'autres disciplines. À travers NiCHE, j'ai encouragé avec grand plaisir la diffusion de blogues, de balados, d'expositions dans les musées et sur le web, les relations avec les médias, entre autres. J'ai fait les mêmes expérimentations dans ma propre recherche. La permanence me donne peut-être la flexibilité d'expérimenter, mais elle me donne aussi la responsabilité de le faire. C'est là que commence l'avenir de l'histoire.

J'aime ce que je fais. Mes enseignants de 8^e et de 4^e année devraient être fiers.

*** D'AUTRES NOUVELLES LE MOIS PROCHAIN!**

