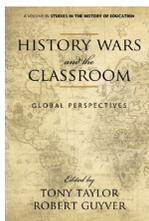


*Les infos est un bulletin électronique mensuel conçu pour vous informer rapidement des activités les plus récentes de THEN/HiER et de ses partenaires.*



## Des nouvelles de THEN/HiER

\* **Penney Clark, directrice de THEN/HiER et présidente de l'Association canadienne d'histoire de l'éducation (ACHE)**, collabore à l'organisation du prochain congrès de l'ACHE. C'est à Vancouver, Colombie-Britannique, du 18 au 21 octobre 2012, qu'aura lieu le congrès *Relever le défi : l'histoire de l'éducation et la recherche de pertinence*. La date limite de soumission des propositions est le 31 janvier 2012.



\* **Ruth Sandwell, membre du comité exécutif de THEN/HiER**, a rédigé un chapitre dans *History Wars and the Classroom: Global Perspectives*, une publication dirigée par Tony Taylor de la Monash University et Robert Guyver du University College Plymouth St Mark and St John. Son texte intitulé « 'We Were Allowed to Disagree, Because We Couldn't Agree on Anything': Seventeen Voices in Canadian Debates over History Education » est basé, entre autres, sur des interviews menés avec des membres du comité exécutif de THEN/HiER. Pour plus d'information et pour commander.

\* **Alan Sears, membre du comité exécutif de THEN/HiER**, a fait l'annonce d'un cours mixte d'histoire et de pédagogie donné à la University of New Brunswick et destiné aux participants du Cleghorn War and Memory Study Tour, du 8 au 21 juillet 2012. Les enseignants du secondaire ainsi que les étudiants au baccalauréat et à la maîtrise de n'importe quel établissement peuvent s'y inscrire. Pour plus d'information et pour faire une demande (en anglais).



\* **Le dernier atelier *Approaching the Past***, « Secret Lives, Affective Learning: Using Drama to Teach History », a eu lieu le 29 novembre à la Zion Schoolhouse au nord de Toronto. Il a accueilli 35 personnes incluant des étudiants aux cycles supérieurs, des étudiants à la formation des enseignants, des professeurs et des historiens publics. Ce fut pour les éducateurs en histoire une occasion d'explorer le passé en passant par le théâtre historique. Une discussion a suivi les performances de trois troupes de théâtre locales. Dans « The Secret Life of a School Mistress », la Single Thread Theatre Company, un organisme local sans but lucratif, présentait la reconstitution d'une journée type dans la classe d'une école du 19<sup>e</sup> siècle, avec Adrianna Prosser, actrice principale et interprète historique. Les artistes de Native Earth, un autre organisme sans but lucratif, qui crée, développe et produit des œuvres artistiques exprimant l'expérience autochtone au Canada, ont lu des récits saisissants relatant des expériences d'enfants autochtones. « More Than Just a Skit » a été l'occasion d'une discussion générale entre les participants et les acteurs sur la façon d'incorporer le théâtre dans l'enseignement de l'histoire.



## Programme « Subventions de petits projets »

THEN/HiER a accordé dernièrement deux subventions pour des petits projets :

- *Colloque international des didactiques de l'histoire, de la géographie et de l'éducation à la citoyenneté*. THEN/HiER financera une partie des services de traduction pour ce colloque qui sera présenté les 27 et 28 octobre 2012 à l'Université Laval, à Québec. Programme provisoire.
- *The War of 1812: Whose War was It, Anyway?* Voilà le titre d'un atelier organisé par Active History et la Société historique du Canada (SHC) qui aura lieu à Waterloo, Ontario, le 30 mai 2012. La table ronde de la soirée commanditée par THEN/HiER rassemblera historiens, éducateurs et membres du public dans une discussion concernant l'héritage laissé par la guerre de 1812.

## Des nouvelles de nos partenaires

\* **La Multicultural History Society of Ontario (MHSO)** s'est vue accorder une subvention pluriannuelle de la Fondation Trillium de l'Ontario (FTO) afin de créer des archives virtuelles de sa collection d'histoire orale et de photographies historiques. Les universitaires, les enseignants, les étudiants et les chercheurs communautaires pourront profiter de cette ressource pour atteindre une meilleure compréhension de l'expérience vécue par les immigrants au Canada. Les coûts de la numérisation n'étant pas couverts par la subvention, la MHSO s'est lancée dans une activité de financement afin de soutenir cette partie du projet. Pour plus d'information et pour faire une contribution.



\* **Le Laboratoire de muséologie et d'ingénierie de la culture (LAMIC)** est un organisme basé à l'Université Laval qui se spécialise en muséologie expérimentale prenant appui sur les technologies de l'information et de la communication (TIC). Le LAMIC sollicite des projets liés d'une façon ou d'une autre à la muséologie. Pour plus d'information.

\* **La Ojibwe Cultural Foundation** présente une série d'ateliers sur l'histoire des Anishinaabek, dont l'un portera sur le rôle de la nation Anishinaabek avant et pendant la guerre de 1812. Pour plus d'information.



## Les comités des étudiants des cycles supérieurs

La fin de l'année a stimulé notre réflexion concernant nos projets, l'adhésion et le réseautage. C'est avec grand plaisir que le Comité des étudiants anglophones des cycles supérieurs annonce la mise en branle du club de lecture durant la nouvelle année. Ce nouveau projet permettra aux étudiants des cycles supérieurs et à d'autres d'entamer une réflexion critique et d'enrichir notre blogue de discussions et de débats sur des travaux de pointe en histoire et en pédagogie de l'histoire. Le premier livre qui sera soumis à la discussion s'intitule *New*



Rose Fine-Meyer

*Possibilities for the Past: Shaping History Education in Canada* (Vancouver : UBC Press, 2011), dirigé par Penney Clark, directrice de THEN/HiER. Il s'agit de la première publication dans la Collection THEN/HiER. En 2012, nous ajouterons également des blogueurs à notre équipe de Teaching the Past et nous organiserons des séances de blogage afin de stimuler la discussion et les interactions entre les blogueurs et nos lecteurs. Nous continuons d'améliorer la page web du Comité des étudiants anglophones des cycles supérieurs afin d'étendre la diffusion des événements régionaux, des activités du comité et des occasions offertes aux



Samantha Cutrara

étudiants des cycles supérieurs. Cette page est un genre de babillard qui permet aux étudiants de partout au pays de rester en lien avec notre travail. Si vous voulez devenir membre du comité, contactez-nous ! Nous vous souhaitons une période des fêtes des plus joyeuses !  
Samantha Cutrara et Rose Fine-Meyer.

Le Comité des étudiants francophones des cycles supérieurs termine l'année en beauté avec de nouveaux articles sur le blogue Enseigner l'histoire. Ce mois-ci, Julie Ratté présente le blogue : « La boîte à outil des historiens » rédigé par des doctorants à l'École des hautes études en sciences sociales (EHSS). Puis, Bruno-



Catherine Duquette

Pierre Guillette propose le dernier volet de sa série d'articles sur l'enseignement de l'histoire grâce aux images. Il traite dans ce quatrième article de l'utilisation des films d'archives sur le web. Toujours à la fine pointe de l'actualité, Marie-Hélène Brunet a publié un compte-rendu d'une nouvelle ressource pour enseigner l'histoire au primaire publiée chez ERPI. Enfin, Marc-André Lauzon débute une nouvelle série d'articles sur le rapport entre la pensée et la conscience historiques. En ce dernier mois de l'année, nous souhaitons féliciter Viateur Karwera pour la récente obtention de son doctorat. Nous profitons également de l'occasion pour vous souhaiter de joyeuses fêtes de fin d'année. Au plaisir de se retrouver en 2012. Pour contactez Catherine Duquette.

## Aperçu des recherches

Cette rubrique de notre bulletin mensuel met l'accent sur les projets de recherche de nos membres.

**Jean-François Cardin, professeur titulaire**  
Faculté des sciences de l'éducation, Université Laval



**Des recherches, oui, mais pour quoi faire ? Une « recherche-action-formation » avec des enseignants de terrain**

Depuis quelques années, je suis entré dans une phase très active de ma carrière au plan de la recherche. Je mène de front présentement trois projets de recherche qui me demandent un temps fou, mais tout en m'apportant beaucoup de satisfaction. Cela est d'autant plus vrai que de nombreux résultats de ces recherches sont ou seront réinvestis dans mon enseignement auprès des futurs enseignants d'histoire, à la formation desquels je participe de près et qui constituent toujours la pierre angulaire de mon travail.

Avec d'autres chercheurs, dont certains sont bien connus à THEN-HiER (comme Marc-André Éthier, David Lefrançois ou Marie-Claude Larouche), je m'intéresse depuis plusieurs années aux liens entre l'éducation à la citoyenneté et l'enseignement de l'histoire. Pour coordonner et soutenir cette recherche, nous avons fondé avec d'autres collègues de plusieurs universités québécoises le Groupe de recherche sur l'éducation à la citoyenneté et l'enseignement de l'histoire (GRÉCEH). Aussi, avec des collègues du Centre de recherche interuniversitaire sur la formation et la profession enseignante (CRIFPE), je cherche à comprendre comment la récente réforme des programmes au Québec a affecté la pratique et la vie professionnelle des enseignants, notamment dans le domaine de l'histoire. Mais dans le cadre de cette chronique, je m'attarderai plus spécifiquement au plus récent de mes projets de recherche, qui porte sur l'apprentissage des concepts.

En effet, en collaboration avec des conseillers pédagogiques de la région de Québec, j'ai obtenu cet automne une subvention du ministère québécois de l'Éducation concernant l'enseignement et l'apprentissage des concepts. En effet, les concepts, que l'on pense par exemple à « démocratie » ou encore à « révolution industrielle », sont au cœur des nouveaux programmes en univers social (histoire, géographie, éducation à la citoyenneté) au secondaire. Depuis le primaire jusqu'à la fin du secondaire, ils ont été déterminés selon une progression logique et sont des éléments fédérateurs de tous les programmes en univers social. Toutefois, tous reconnaissent que leur apprentissage n'est pas aisé.

Ce projet, que dans notre jargon d'universitaires nous appelons une « recherche-action-formation », vise à appuyer une équipe de conseillers pédagogiques dans la mise en place de stratégies d'accompagnement et de formations destinées aux enseignants. Dans un premier temps, le projet se centrera sur le programme Histoire et éducation à la citoyenneté (HÉC) au 2<sup>e</sup> cycle du secondaire, mais à terme l'expertise qui sera générée s'étendra à l'ensemble des cours de l'univers social au secondaire. L'équipe de conseillers pédagogique travaillait déjà depuis quelques années autour de la problématique de l'enseignement des concepts, notamment par la création de tâches modèles d'enseignement-apprentissage destinées à soutenir les enseignants en classe. À l'hiver 2011, je me suis joint à cette équipe.

Le problème à la base de cette recherche découle du fait que, dans leur travail d'accompagnement, les conseillers pédagogiques constatent que les enseignants ne saisissent pas toujours la progression et le rôle des concepts dans les programmes et qu'ils se sentent mal outillés pour en favoriser un apprentissage approfondi. Trois objectifs sont donc ici visés : 1) favoriser l'appropriation par les enseignants des concepts et de leur fonction dans la formation des élèves; 2) à cette fin, valider les tâches existantes et en créer de nouvelles, ainsi que le matériel nécessaire pour les enseignants et les élèves;



3) concevoir et réaliser des formations auprès des enseignants sur les fondements théoriques et pratiques de l'apprentissage des concepts en HÉC. Avec l'appui d'un étudiant des cycles supérieurs qui agira comme assistant de recherche, ce partenariat permettra de revoir les tâches déjà créées par les conseillers pédagogiques, de les valider (notamment au plan de leur adéquation avec les visées de formation des programmes), d'en créer d'autres et, surtout, de former et d'outiller les enseignants à l'égard de l'enseignement-apprentissage des concepts dans le cadre d'une démarche individuelle et collective de développement professionnel.

Je suis particulièrement fier de cette dimension de partenariat avec les enseignants et le milieu scolaire. Ne nous le cachons pas, nous avons souvent tendance, comme didacticiens universitaires, à rester dans nos tours d'ivoire et désirer que les enseignants adoptent nos manières de voir et de concevoir l'enseignement de l'histoire, mais sans mettre nous-mêmes la main à la pâte. Ce projet sera l'occasion pour moi d'apprendre avec des enseignants, en tenant compte de leurs contraintes et en me situant à leur bout de la lorgnette !

**Joyeuses Fêtes à tous !**

