

Les infos est un bulletin électronique mensuel conçu pour vous informer rapidement des activités les plus récentes de THEN/HiER et de ses partenaires.



Des nouvelles de THEN/HiER



* **Prix THEN/HiER pour les publications.** La professeure Carla Peck, du Department of Elementary Education, University of Alberta, s'est vue attribuer un prix THEN/HiER 2011 pour les publications. Son article « It's not like [I'm] Chinese and Canadian: I am in between': Ethnicity and students' conceptions of historical significance » publié dans *Theory and Research in Social Education* (2010) contribue grandement à la compréhension de l'enseignement, de l'apprentissage et de l'évaluation de l'histoire au Canada. Toutes nos félicitations!

* **Ruth Sandwell, membre du Comité exécutif de THEN/HiER,** est heureuse d'annoncer qu'une base de données contenant des sources pour l'enseignement de l'histoire est depuis peu accessible au public à la University of Toronto Library. À l'origine, la professeure Sandwell avait élaboré *Online Primary Documents for History* pour le cours *Les Guerres de l'histoire* qu'elle enseigne à la University of Toronto.



* **Stéphane Lévesque, membre du Comité exécutif de THEN/HiER,** annonce la toute dernière version de l'Historien virtuel 2.0 : Là où le passé et l'avenir se rencontrent. Cette nouvelle application plus puissante permettra aux usagers d'avoir accès à toutes leurs études de cas dans une interface plus riche et conviviale. Toutes les activités sont conçues pour soutenir les concepts du Projet de la pensée historique du Centre for the Study of Historical Consciousness (UBC). Pour en savoir plus (en anglais).



* **THEN/HiER félicite Catherine Duquette, coordonnatrice du Comité des étudiants francophones des cycles supérieurs,** qui a défendu avec succès ce mois-ci sa thèse de doctorat intitulée *Le rapport entre la pensée et la conscience historiques chez les élèves de cinquième secondaire des écoles francophones du Québec.*

* **Le premier atelier *Approaching the Past* de la saison 2011-2012** s'est déroulé le 5 octobre aux Archives de Toronto et à la maison historique du Musée Spadina. La présentation de « World War I and the Archives » a donné lieu à une fantastique soirée de pédagogie de l'histoire centrée sur des récits locaux. Le prochain atelier *Approaching the Past*, « Secret Lives, Affective Learning: Using Drama to Teach History », est prévu le 29 novembre de 17 h 30 à 19 h 30 à la Zion Schoolhouse au nord de Toronto. Pour plus d'information.



Programme « Subventions de petits projets »

THEN/HiER a accordé ce mois-ci trois subventions de petits projets :

- **Tournée québécoise de l'exposition Anne Frank - Une histoire d'aujourd'hui, 2011-2013.** Le personnel de la Maison Anne Frank, située à Amsterdam, formera des élèves des écoles secondaires du Québec pour présenter son programme consacré à la Deuxième Grande Guerre et à la vie d'Anne Frank, dans lequel il est question de racisme, d'antisémitisme et d'immigration. Les élèves ainsi formés agiront comme guides de l'exposition auprès de leurs confrères et consœurs.
- **Programmes éducatifs - The Green Corn Ceremony/Snowshoes and Canoes.** Les Six Nations du Chiefswood National Historic Site en Ontario préparent du matériel pédagogique pour enseigner l'histoire locale et la culture aux étudiants qui visitent le site.
- **La trousse éducative Japan Through the Senses.** La Richmond Museum Society en C-B s'apprête à revoir et à mettre à jour cette trousse qui enseigne aux élèves la place importante qu'occupe l'histoire de la culture japonaise dans la société canadienne.

Des nouvelles de nos partenaires

* **Le congrès annuel de l'Ontario History and Social Science Teachers' Association (OHASSTA)** aura lieu à Toronto les 18 et 19 novembre. Durant ces deux journées, 46 ateliers sont offerts, incluant 4 ateliers en français. Parmi les gagnants de l'OHASSTA Leadership Award se trouvent l'auteur canadien Lawrence Hill et le caricaturiste du Toronto Star Theo Moudakis.



* **Musée McCord d'histoire canadienne.** Saviez-vous que le Musée McCord a lancé une nouvelle application pour iPhone sur App Store? Si vous êtes à Montréal et aimeriez voir à quoi ressemblait la ville il y a longtemps, *Musée urbain MTL* est l'application parfaite et son téléchargement est gratuit !

* **L'alliance Les Canadiens et leurs passés** a tenu du 29 septembre au 1^{er} octobre à Québec, un colloque intitulé *Le passé et nous : De la conscience historique au XXI^e siècle*. Les présentations de chercheurs en histoire et en pédagogie de l'histoire étaient regroupées dans 3 sections : Sonder la conscience historique, Développer la conscience historique et Conscience historique et avenir. L'auditoire a pu entendre, entre autres, Michel Côté (Musée de la civilisation, Québec), Gerald Friesen (University of Manitoba), Kevin Kee (Brock University), Peter Seixas (University of British Columbia) et Sam Wineburg (Stanford University).

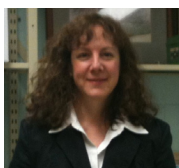


* **L'Association des musées canadiens.** L'AMC célèbre ses 65 années bientôt. Aidez-la à célébrer! Possédez-vous un artefact dans votre collection qui date de 1947 ? Comment cet artefact est-il signifiant ? A-t-il une histoire intéressante à raconter ? Votre artefact pourrait être inclus sur le site web de l'AMC ou publié dans un prochain numéro du magazine *Muse*, la publication bimestrielle de l'Association des musées canadiens et la voix de la communauté muséale canadienne. Envoyez une image de votre artefact de 1947 accompagné d'un court texte (approx. 150 mots) à mboulanger@musees.ca. L'AMC accusera réception et communiquera avec vous si votre artefact est sélectionné.



Les comités des étudiants des cycles supérieurs

Au beau milieu de l'effervescence de l'automne, le Comité des étudiants anglophones des cycles supérieurs a continué de se rapprocher des étudiants partout au pays. Nous souhaitons la bienvenue à Caitlin Johnson, la plus récente membre du Comité, représentant la Nouvelle-Écosse, et nous cherchons des représentants de Terre-Neuve et Labrador, de l'Île-du-Prince-Édouard, du Manitoba, de la Saskatchewan, des Territoires du Nord-Ouest et du Yukon. Nous travaillons également à la mise à jour de notre page web. Elle sera plus attrayante et plus riche de renseignements de toutes sortes, alors ne manquez pas de la visiter pour découvrir les façons de vous impliquer. Par exemple, nous sommes plongés dans l'élaboration de deux propositions d'activités pour l'année qui vient – une série nationale d'événements dans les facultés d'Éducation pour la Fête du patrimoine, et un Club de lecture pour les étudiants et les enseignants – et nous sommes impatients de connaître davantage d'étudiants des cycles supérieurs à travers ces programmes. Contactez Samantha Cutrara ou Rose Fine-Meyer.



Rose Fine-Meyer



Samantha Cutrara

Le mois d'octobre a été un mois très occupé pour les membres du Comité des étudiants francophones des cycles supérieurs. Dans un premier temps, nous aimerions souhaiter la bienvenue à deux nouveaux membres, tous les deux étudiants au doctorat en didactique de l'histoire à l'Université Laval, Clotaire Assoume et Michel Trudeau. Vous pourrez bientôt lire leurs articles sur notre blogue qui est maintenant hébergé sur le site du THEN-HiER. Nous sommes toujours à la recherche de nouveaux membres ou d'auteurs pour le blogue. Si cela vous intéresse, n'hésitez pas à communiquer avec moi. Le 21 et 22 octobre dernier se tenait à Saint-Hyacinthe (Québec) le colloque annuel de l'Association québécoise pour l'enseignement en univers social (AQEUS). Pendant ces deux jours, les membres du comité ont tenu une table d'information. Ce furent deux journées d'intenses discussions où nous avons pu tisser des liens avec des enseignants et des conseillers pédagogiques et muséologues. Nous espérons qu'il s'agit là d'un premier pas vers un partenariat durable. Enfin, du 27 au 29 octobre s'est tenu le colloque annuel du THEN-HiER à Halifax. À cette occasion, j'ai présenté une communication portant sur l'importance de promouvoir un dialogue constructif entre les historiens et les didacticiens. Nous tenons à remercier les organisatrices du colloque Rose Fine-Meyer et Samantha Cutrara pour tous les efforts qu'elles ont déployés pour assurer le succès de cet événement. C'est avec grand plaisir que le Comité des étudiants francophones des cycles supérieurs prennent maintenant le relais pour organiser la conférence de l'an prochain qui se tiendra en automne à Québec. Contactez Catherine Duquette.



Catherine Duquette

Aperçu des recherches

Cette rubrique de notre bulletin mensuel met l'accent sur les projets de recherche de nos membres.

Sharon Anne Cook, Professeure éminente
Faculté d'éducation de l'Université d'Ottawa



Didactique de l'histoire à l'Université d'Ottawa

À la Faculté d'éducation de l'Université d'Ottawa, je coordonne les travaux d'une unité de recherche éducationnelle dont la mission est de promouvoir l'histoire de l'éducation à Ottawa et dans la région outaouaise de la capitale nationale. *Faire de l'histoire : Récits et mémoires collectives en éducation / Making History: Narratives and Collective Memory in Education* vise à conforter les liens interdisciplinaires entre chercheurs et universitaires en abordant des enjeux cruciaux de l'histoire de l'éducation chez les peuples autochtones et les Ontariens francophones et anglophones. Ces enjeux concernent particulièrement la citoyenneté, les sexes, la lutte contre le racisme, la pédagogie et les curriculums. Les membres de l'Unité de recherche sont issus des milieux de l'éducation et de l'histoire de l'Université d'Ottawa : Stéphane Lévesque, Lorna McLean, Nicholas Ng-A-Fook, Timothy Stanley et moi-même, de la Faculté d'éducation, et Ruby Heap, du Département d'histoire. Les travaux de l'Unité (soutenue généreusement par une subvention de THEN/HiER) comprennent une vaste bibliographie, en français et en anglais, de sources d'histoire orale; une discussion sur l'éducation et l'histoire orale dirigée par un modérateur invité dans le Forum d'Histoire Orale; une série annuelle de conférences mettant en vedette d'éminents historiens, enseignants et pédagogues; des communications lors de congrès et des articles rédigés en collaboration; ainsi qu'un rôle d'évaluation dans l'attribution du Prix du Gouverneur général pour l'excellence en enseignement de l'histoire canadienne. L'Unité a pour objectifs d'entraîner les étudiants du premier cycle et des cycles supérieurs aux techniques et à l'éthique de l'histoire orale et d'établir à l'aide d'équipement vidéo une réserve de récits d'histoire orale.

Depuis plus de dix ans je collabore à *Développement d'une perspective globale pour enseignants et enseignantes / Developing a Global Perspective for Educators*, un projet collectif subventionné par l'Association canadienne de développement international (ACDI). Notre équipe formée de Lorna McLean, Nicholas Ng-A-Fook, Ruth Kane et Tracy Crowe a uni ses forces afin d'inciter les étudiants en formation des enseignants et les enseignants d'expérience à inclure dans le curriculum intégré des thèmes comme l'enseignement de la paix, la durabilité, le développement et l'équité entre les sexes. Alors que j'approche de la retraite, la coordination a été transmise à Nicholas Ng-A-Fook qui a établi des liens solides avec le milieu local de l'éducation et qui a remodelé le projet.



Dernièrement, je recevais le titre de Professeure éminente de l'Université d'Ottawa, et je termine une histoire sociale des femmes canadiennes et de la cigarette qui sera publiée au printemps 2012 par McGill-Queen's University Press. *Sex, Lies and Cigarettes: Canadian Women, Smoking and Visual Culture, 1880 - 2008* représente la première enquête historique sur l'usage de la cigarette au Canada. Le livre examine la longue association des femmes de ce pays avec la cigarette – d'abord comme de féroces opposantes aux fumeurs masculins et protectrices des enfants qui deviendraient des fumeurs, puis comme fumeuses elles-mêmes et comme des symboles sexuels utilisés pour la vente du tabac comme on peut le constater dans cet extrait d'une publicité de 1961 pour les cigarettes Matinée. Les messages publicitaires comme celui-ci nous aident à identifier les traits axés sur le sexe, la race, les régions et la langue pour des femmes qui se cherchent une identité moderne en fumant. La jeune fille fumeuse « invisible » des manuels de santé scolaires fait une (non) apparition comme le font les fumeuses féministes « libérées » et les fumeuses marginales du Lower East Side et dans d'autres régions non blanches, pauvres et racialisées du Canada. D'innombrables reines de l'écran ont appris aux femmes comment fumer alors qu'elles regardaient des films. Je souhaite me servir des histoires orales pour continuer mes recherches sur les jeunes fumeuses des communautés culturelles et régionales où le taux de fumeurs est plus haut que la norme – pour en revenir au travail de l'Unité de recherche éducationnelle *Faire de l'histoire / Making History*.

Actuellement, j'enseigne aux études supérieures à la Faculté d'éducation et je collabore à l'administration du programme de deuxième cycle de formation des enseignants. Je suis une admiratrice des jeunes (parfois pas si jeunes) candidats remarquables qui se préparent à enseigner à la prochaine génération d'élèves, spécialement dans les classes d'histoire. Si le seul facteur pour un système d'éducation solide était la qualité de ses enseignants, je suis convaincue que nous n'aurions pas à nous inquiéter pour le futur. Le recul historique par rapport aux enseignants et à l'enseignement au Canada démontre que, bien que d'autres facteurs soient essentiels à la santé de tout système d'éducation, la main-d'œuvre enseignante est primordiale et elle n'a jamais été plus compétente.

*** D'AUTRES NOUVELLES LE MOIS PROCHAIN!**