

**Les infos est un bulletin électronique mensuel conçu pour vous informer rapidement des activités les plus récentes de THEN/HiER et de ses partenaires.**



## **Des nouvelles de THEN/HiER**

\* **Nouvelle publication de THEN/HiER!** C'est avec grand plaisir que nous annonçons la parution du premier livre de la série THEN/HiER. Sous la direction de Penney Clark, directrice de THEN/HiER, *New Possibilities for the Past: Shaping History Education in Canada*, publié par UBC Press, est maintenant disponible.



\* **Penney Clark, directrice de THEN/HiER et présidente de l'Association canadienne d'histoire de l'éducation (ACHE)**, a publié l'appel de communications pour le prochain congrès de l'ACHE qui aura lieu du 18 au 21 octobre 2012 à Vancouver, Colombie-Britannique, sous le thème *Relever le défi : l'histoire de l'éducation et la recherche de pertinence*. Les propositions de communication seront reçues jusqu'au 31 janvier 2012. Pour en savoir plus.

\* ***Approaching the Past***. Comme nous le mentionnions dans le dernier numéro des *Infos*, les membres du comité organisateur ont consacré leurs efforts des dernières semaines à la planification de la série *Approaching the Past* 2011-2012. Jusqu'à maintenant, quatre ateliers ont été préparés dont le premier, prévu pour le 5 octobre, se déroulera aux Archives de Toronto et au Musée Spadina. L'activité, qui portera sur la Première Guerre mondiale, débutera aux Archives de Toronto où les participants en apprendront davantage sur les Archives au cours d'une visite guidée, d'une observation détaillée de la collection de la Première Guerre mondiale et d'un court métrage. La seconde partie de la soirée se déroulera au Musée Spadina alors qu'une causerie sera offerte par le personnel et qu'un film sera présenté. Les participants recevront de la documentation et du matériel pédagogique comme des affiches, des échantillons des collections d'archives et des histoires personnelles de soldats et d'infirmières, en plus d'une liste de sites web, de livres et d'articles reliés au sujet. Chacun des ateliers de la série sera annoncé sur le site *Approaching the Past*. Nous souhaitons également recevoir des suggestions. N'hésitez pas à communiquer avec Rose Fine-Meyer ou Samantha Cutrara.

## **Programme « Subventions de petits projets »**

Nous avons accordé une subvention de petit projet à Brenda Trofanenko, titulaire de la Chaire de recherche du Canada sur l'éducation, la culture et la communauté à la School of Education, Acadia University, pour couvrir les frais de déplacement de trois étudiants des cycles supérieurs qui participeront à un atelier international sur invitation intitulé *Beyond Pedagogy: Exploring the Limits of Displaying Difficult Pasts*. Organisé par la professeure Trofanenko, cet atelier rassemblera des éducateurs, des historiens et des chercheurs muséaux afin d'amorcer la discussion sur la pédagogie appliquée entourant la présentation et la diffusion d'événements historiques difficiles.

## **Programme de bourses pour les étudiants des cycles supérieurs**

Nous avons accordé la première bourse de ce nouveau programme à Éric Poitras, doctorant en sciences de l'apprentissage à l'Université McGill, en appui à l'élaboration d'un outil en ligne, le *MetaHistoReasoning Tool Website*. La recherche actuelle fait ressortir un besoin urgent d'épauler les étudiants de premier cycle dans le développement d'habiletés métacognitives spécialisées comme moyens d'étudier des sujets historiques complexes et stimulants. Ces habiletés incluent l'observation d'événements historiques inexplicables, la recherche de causes potentielles dans les sources historiques ainsi que la formulation d'arguments et d'explications d'ordre historique. Ainsi les étudiants contrôlent leur apprentissage dans le cadre d'une activité authentique et significative, soit apprendre à l'aide d'une enquête historique. Ce projet traitera de ces questions dans le cadre de la conception du *MetaHistoReasoning Tool*, un environnement d'apprentissage informatisé qui favorise les processus métacognitifs spécialisés afin d'améliorer l'apprentissage à l'aide d'une enquête historique.

## Des nouvelles de nos partenaires

\* **Centre for the Study of Historical Consciousness.** Après avoir mené de nombreuses consultations et analysé des commentaires, *Le projet des Repères de la pensée historique* a été repositionné et se nomme dorénavant *Le projet de la pensée historique*, avec le slogan, « Promouvoir la littératie critique en histoire au 21<sup>e</sup> siècle ». Même si le nom a changé, le projet regroupe les mêmes pédagogues poursuivant le même objectif, soit l'intégration de la pensée critique dans les salles de cours, dans les divers milieux éducatifs et dans le matériel pédagogique. Notre nouveau logo inclut la photo d'un astrolabe que Samuel de Champlain aurait utilisé lorsqu'il a exploré la Nouvelle-France au début du 17<sup>e</sup> siècle. Aujourd'hui il existe de nombreux débats qui cherchent à confirmer si l'astrolabe a vraiment appartenu à Champlain. Voilà une excellente illustration pour *Le projet de la pensée historique*, car l'astrolabe est un moyen de sonder l'inexpliqué et l'inconnu, des notions au cœur du travail des historiens. La contestation du passé de cet astrolabe coïncide aussi avec une des idées maîtresses de notre travail, soit que tous les récits historiques peuvent être remis en question et révisés sur la base de nouvelles preuves et de nouvelles idées. Lire l'annonce complète.



LE PROJET DE LA  
PENSÉE HISTORIQUE

\* **Société historique du Canada (SHC).** La SHC a publié un appel de communications pour sa réunion annuelle 2012 intitulée *À un carrefour : la recherche dans un monde incertain* qui aura lieu aux universités Wilfrid Laurier et Waterloo du 28 au 30 mai. Les propositions doivent parvenir avant le 19 octobre 2011.

## Les comités des étudiants des cycles supérieurs

Les coordonnatrices du Comité des étudiants anglophones des cycles supérieurs ont mis la dernière main à la conférence nationale, *Imagining Gateways: Collaboration and Innovation in Teaching and Learning History*, qui aura



Rose Fine-Meyer

lieu à Halifax du 27 au 29 octobre 2011. Nous espérons regrouper un vaste éventail d'enseignants d'histoire dans le but de favoriser le dialogue et de consolider les réseaux. La conférence débutera par une causerie et une visite des Nova Scotia Archives dans la soirée du 27 octobre pour se poursuivre avec une prestation de Ben Caplan, un musicien et conteur de la région. La soirée se terminera dans un pub de la ville. Le lendemain matin, dans le cadre de la conférence annuelle de la Nova



Samantha Cutrara

Scotia Social Studies Teachers' Association (NSSSTA), nous participerons à un panel où seront présents l'historien local Jim Morrison, la chercheuse Catherine Duquette de l'Université Laval, l'enseignante autochtone Sherise Gould et l'enseignant néo-écossais Gary Renouf. En après-midi, les historiens universitaires et les enseignants d'histoire prendront part à une autre discussion et à une visite au Musée canadien de l'immigration du Quai 21. La conférencière principale sera l'historienne Lisa Chilton de la University of Prince Edward Island et le panel inclura l'historienne Afua Cooper, la coordonnatrice pédagogique au Musée canadien de l'immigration du Quai 21 Elizabeth Tower, l'enseignant néo-écossais Andrew Stickings, lauréat de prix en sciences humaines, et les chercheuses Rose Fine-Meyer et Samantha Cutrara. Samedi matin, les participants auront la possibilité de consolider leur réseau autour d'un brunch. On peut s'inscrire à compter du 1<sup>er</sup> septembre 2011 dans le site de la NSSSTA ou par courriel auprès de Samantha Cutrara ou Rose Fine-Meyer. Pour plus de renseignements (en anglais).



Catherine Duquette

Les membres du comité des étudiants francophones aux cycles supérieurs seront présents au salon des exposants lors du colloque de l'Association québécoise des enseignants et enseignantes en univers social (AQEUS) qui se tiendra à Saint-Hyacinthe les 21 et 22 octobre 2011. Lors de cet événement, les membres du comité discuteront et feront connaître THEN-HiER aux enseignants. En plus du colloque de l'AQEUS, les membres du comité tiendront un atelier lors du colloque de la Société des professeurs d'histoire du Québec (SPHQ). Ce colloque se tiendra à Laval les 4 et 5 novembre 2011. Terminons par indiquer que le comité des étudiants francophones aux cycles supérieurs est toujours à la recherche de nouveaux membres ou d'auteurs voulant partager leurs idées sur le blogue *Enseigner l'histoire*. Pour en savoir plus, n'hésitez pas à communiquer avec Catherine Duquette.

**Une bonne rentrée à tous et à toutes!**

## Aperçu des recherches

Cette rubrique de notre bulletin mensuel met l'accent sur les projets de recherche de nos membres.

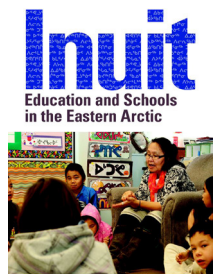
**Heather E. McGregor, nouvelle doctorante**  
Département du curriculum et de la pédagogie  
University of British Columbia



### Histoire, éducation et le Nunavut

À titre de nouvelle doctorante, j'ai d'abord documenté l'histoire de l'éducation au Nunavut pour ensuite étudier les récents progrès dans le domaine de la conscience historique et de l'histoire de l'éducation dans les écoles du Nunavut.

Durant mes travaux de maîtrise à l'Ontario Institute for Studies in Education, University of Toronto (OISE/UT), j'ai eu le privilège d'avoir Ruth Sandwell comme superviseure et mentor. Son cours sur « les guerres de l'histoire », qui m'a pour la première fois mise en contact avec les tendances changeantes en pédagogie de l'histoire canadienne, a éventuellement contribué à modeler les objectifs de ma recherche de doctorat. Toutefois, à l'époque, ma recherche consistait à recueillir les histoires peu connues de changement éducationnel en Arctique.



Heather E. McGregor

Grâce au soutien de la professeure Sandwell, ma recherche a conduit à la publication du livre *Inuit Education and Schools in the Eastern Arctic* (2010) chez UBC Press. Le livre offre un survol de l'histoire de l'éducation, commençant avec l'éducation inuite traditionnelle et retraçant jusqu'à aujourd'hui les changements dans les politiques, le curriculum, la pédagogie, la langue d'enseignement, le contenu culturel et la participation des parents. En mettant l'accent sur les thèmes de la négociation culturelle, du pouvoir décisionnel et du rôle de la tradition dans l'éducation, le livre vise à identifier les moments dans l'histoire où les approches en éducation reflétaient le mieux la culture et les traditions inuites et leur vision de l'avenir.

Il était important pour moi de retourner travailler au Nunavut après avoir étudié à Toronto pour approfondir mes intérêts de recherche. Comme coordonnatrice de la mise en place de la *Loi sur l'éducation du Nunavut* de 2008 pour le ministère de l'Éducation, j'ai pu mieux comprendre les défis que représentent le passage de la vision et de la politique vers les changements de pratique dans les écoles et dans les classes. J'ai également observé deux tendances : la difficulté à maintenir l'intérêt des élèves au niveau secondaire et une mobilisation croissante envers l'histoire dans les communautés qui se traduit par une nouvelle volonté d'explorer l'héritage d'un passé caractérisé par des changements traumatisants autant que par une remarquable résilience.

Je crois que c'est une occasion exceptionnelle de travailler avec les leaders de l'éducation au Nunavut pour découvrir, développer et mettre en place des initiatives visant à promouvoir les compétences de conscience historique et de pensée historique sous des formes qui sont pertinentes aux communautés inuites. Ma recherche doctorale, supervisée par Penney Clark et Peter Seixas, a pour objectif d'étudier la façon dont la pédagogie de l'histoire, transmise à travers le curriculum et les programmes de formation des enseignants, pourrait être améliorée et étendue afin de mieux refléter les recherches récentes sur les outils et les approches efficaces pour l'enseignement de l'histoire.

Mon temps est également occupé par deux petits projets de recherche : dresser le portrait de trois écoles au Nunavut afin de fournir les études de cas dans le cadre du projet subventionné par ArcticNet, *Inuit Qaujimagatuqangit et la transformation de l'éducation de niveau secondaire au Nunavut*, avec Fiona Walton comme chercheuse principale; et un article intitulé « Nunavut's Education Act: Education, Legislation and Change in the Arctic » que j'ai soumis pour un prochain numéro de *Historical Studies in Education*, pour lequel Ruth Sandwell agit à titre de rédactrice en chef invitée et qui situe l'environnement éducationnel actuel dans le contexte et l'histoire du changement pédagogique.

C'est avec enthousiasme que je me joins à la communauté universitaire de UBC, plus particulièrement à travers ma collaboration avec le Centre for the Study of Historical Consciousness et THEN/HiER. Je remercie le Conseil de recherches en sciences humaines pour le soutien généreux accordé à ma recherche.

**\* D'AUTRES NOUVELLES LE MOIS PROCHAIN!**