

**Les infos est un bulletin électronique mensuel conçu pour vous informer rapidement des activités les plus récentes de THEN/HiER et de ses partenaires.**

## Des nouvelles de THEN/HiER

\* **Nouvelle publication de THEN/HiER!** C'est avec grand plaisir que nous annonçons la parution du premier livre de la série THEN/HiER. Sous la direction de Penney Clark, directrice de THEN/HiER, *New Possibilities for the Past: Shaping History Education in Canada* sera publié par UBC Press en juin 2011.

\* **Stéphane Lévesque, membre du Comité exécutif de THEN/HiER** a été invité à titre de conférencier international au congrès national suédois sur les sciences humaines et la didactique de l'histoire organisé par le Centre for Social Science (CSS) Didactics qui se tenait à l'Université Karlstad du 29 novembre au 1<sup>er</sup> décembre. Il a présenté deux communications, « Thinking History: Development of Didactics of History Education in Canada » et « Citizen Education and Didactics of Social Science in Canada ». Il a aussi animé des ateliers à l'Université Karlstad sur l'utilisation du numérique dans l'enseignement et l'apprentissage de l'histoire. Comme Stéphane est un vrai passionné de hockey et un entraîneur dans les ligues mineures, il n'a pas raté l'occasion de jouer une partie amicale avec des collègues suédois sur une patinoire extérieure!

\* **Jocelyn Létourneau, membre du Comité exécutif de THEN/HiER**, chercheur principal d'un projet financé par l'ARUC sur la manière dont les Canadiens utilisent leur bagage historique dans la vie de tous les jours, a parlé du défi de transmettre l'histoire aux jeunes lors d'un symposium qui a eu lieu le 20 janvier à l'Université de Moncton. Présenté par le Musée acadien en collaboration avec l'alliance de recherche *Les Canadiens et leurs passés*, le symposium portait sur le rôle des musées dans la transmission de leur histoire aux élèves acadiens. Dans un exposé sur leur recherche, Jeanne-Mance Cormier, curatrice au Musée acadien, et Hélène Savoie, son assistante de recherche, ont brillamment démontré la pertinence de bien planifier une visite au musée pour aider les élèves à mieux comprendre leur passé. Cette recherche, et l'immense intérêt qu'elle a suscité au sein des participants du symposium, confirment l'importance du programme Alliances de recherche universités-communautés du CRSHC.

\* **Margaret Conrad, membre du Comité exécutif de THEN/HiER**, en association avec l'Electronic Text Centre de l'Université du Nouveau-Brunswick, a lancé un nouveau site web. *Terrains contestés : Demandes de terres des Autochtones du Nouveau-Brunswick, 1786-1878* présente une collection numérique de demandes rédigées entre 1786 et 1878 et portant sur les concessions de terres au Nouveau-Brunswick à l'époque coloniale et dont la personne qui fait la demande est autochtone ou dont les terres des Autochtones font l'objet. Le site offre aussi des ressources pédagogiques pour les enseignants et les élèves de la maternelle à la 12<sup>e</sup> année.

**Viviane Gosselin, membre du Comité exécutif de THEN/HiER**, était récemment à Ottawa pour participer à l'analyse des candidatures pour les Prix d'excellence de l'Association des musées canadiens. En collaboration avec quatre autres professionnels de musée, elle a sélectionné les meilleurs projets muséaux canadiens de 2010. La liste des lauréats sera publiée sur le site de l'AMC et les prix seront présentés le 13 avril au congrès de l'AMC (11-14 avril) à London, Ontario.

\* **Alan Sears, membre du Comité exécutif de THEN/HiER**, a présenté la conférence *Reimagining Communities: The Challenge of Fostering National Belonging in a Globalized World* le 24 janvier à la Nipissing University à North Bay, Ontario. Sa conférence portait sur l'utilisation de nouvelles approches dans l'enseignement de l'histoire pour rapprocher l'histoire et l'éducation à la citoyenneté de façon à favoriser l'émergence d'une histoire nationale inclusive et à promouvoir une participation citoyenne critique et engagée. Il a aussi donné l'atelier « Teaching the Contested and Controversial Nature of Democratic Ideas » à quelques 120 étudiants en éducation au primaire.

\* **La série *Approaching the Past***. Le prochain atelier de cette série torontoise aura lieu le 24 février au pub Duke of York, 39 Prince Arthur Ave., et s'intitule *Bridging the Gap between History Student and History Teacher*. Les conférenciers seront Peter Flaherty, Ph. D., York University Faculty of Education et Rose Fine-Meyer, doctorante, OISE/UT.



**Terrains contestés**  
Demandes de terres des Autochtones du Nouveau-Brunswick, 1786-1878



## *Des nouvelles de nos partenaires*

\* **Le site web de la BC Historical Federation** inclut dorénavant une librairie en ligne dont le catalogue contient des livres sur l'histoire de la C.-B. qui ne sont pas offerts en librairie. Les sociétés membres et les membres individuels de la BCHF qui ont publié des ouvrages traitant de l'histoire de la C.-B. peuvent maintenant faire la promotion de ces livres à un public plus vaste.



A.C. Taylor & Co., Kamloops, livres et papeterie, circa 1914.  
Kamloops Museum & Archives

\* **Le calendrier pédagogique hiver-printemps 2011 de la Museums Association of Saskatchewan** est maintenant disponible. Les bénévoles, le personnel, les membres du conseil et les personnes intéressées à en apprendre plus sur le fonctionnement des musées trouveront dans ce guide une liste de cours et de sessions de perfectionnement professionnel.



**Mentionnons notamment pour ce printemps :**

*Un certificat en études des musées communautaires* : un cours de type Musée 101 sur la conservation des collections.

*Un symposium sur la collaboration créative* : les conférencières sont Candace Matelic (Ph. D.) et Flo Frank.

*Des ateliers spécifiques* : ces ateliers sont organisés par la MAS et des groupes d'intérêts spécialisés.



\* **Nouvelle publication de l'Association d'études canadiennes.** Le livre *Diverses histoires canadiennes*, qui rappelle le thème du congrès conjoint de l'AEC et de l'OHASSTA en novembre 2010, est disponible sur le site web de l'AEC. On y retrouve les contributions de Jan Haskings-Winner, Alan Sears et Stéphane Lévesque, membres du Comité exécutif de THEN/HiER, ainsi que celle de Carla Peck, représentante de THEN/HiER au Alberta Teachers' Association Social Studies Council.



## *Le comité des étudiants des cycles supérieurs*

Jennifer Bonnell, coordonnatrice du programme

Le comité des étudiants des cycles supérieurs travaille à la réalisation de plusieurs projets en ce début d'année, dont la création d'un répertoire d'activités et de matériel pédagogique pour les tutorats en histoire au premier cycle, la rédaction de résumés d'articles scientifiques sur les sujets importants en enseignement de l'histoire du Canada ainsi que la diffusion de balados et de commentaires sur le site web de THEN/HiER.

Nous avons créé un nouveau blogue, Enseigner le passé : un blogue sur l'enseignement de l'histoire au Canada (disponible bientôt en français), avec Tom Peace d'Active History. Chaque semaine, des membres du comité diffuseront des commentaires, des ressources et des articles de fond (les événements et les autres nouvelles d'intérêt continueront d'être affichés sur le site de THEN/HiER). Pour collaborer au blogue, veuillez communiquer avec Jennifer Bonnell. D'ici là, en vous abonnant au blogue, vous recevrez un avis lorsque de nouveaux articles seront mis en ligne. N'hésitez pas à partager vos commentaires sur les articles passés ou futurs.

## *Le programme « Doctorantes et doctorants invités »*

Les candidatures pour ce programme doivent être reçues au plus tard le lundi 28 février 2011. Pour des renseignements additionnels et les modalités d'inscription.

## Aperçu des recherches

Cette rubrique de notre bulletin mensuel met l'accent sur les projets de recherche de nos membres.

**Ruth Sandwell**  
Professeure agrégée  
Ontario Institute for Studies in Education (OISE)  
University of Toronto



### Les guerres de l'histoire au Canada

Au cours des dernières années, des débats intenses ont fait rage sur la nature et la raison d'être de l'histoire et de la pédagogie de l'histoire dans plusieurs pays, le tout généralement trempé dans un vitriol plus ou moins sociopolitique et accompagné de changements pédagogiques. Les débats sur la pédagogie de l'histoire, qui se manifestent généralement dans des contextes à saveur nationale, voire nationaliste, promettent généralement d'ouvrir de nouveaux horizons et d'apporter de nouvelles idées sur la nature et l'importance de l'enseignement de l'histoire. J'étais donc très heureuse lorsque Tony Taylor (Monash University, Melbourne, Australie) et Robert Guyver (University College Plymouth, RU) m'ont demandé de rédiger le chapitre canadien pour *History Wars in the Classroom: A Global Perspective*, une collection d'essais publiée sous leur direction. À partir d'entrevues menées avec des professionnels qui sont très engagés dans l'enseignement de l'histoire au Canada, mon chapitre s'inspire de la tradition orale pour explorer les visions et les objectifs qui ont inspiré ces professionnels qui cherchent à changer l'enseignement de l'histoire au Canada et pour examiner leur évaluation de ce qui a été réellement accompli au cours des « guerres de l'histoire » au Canada.



Ben & Katherine Sinclair  
(Water-Buffalo fight) [CC-BY-2.0  
(www.creativecommons.org/licenses/by/2.0)],  
via Wikimedia Commons

Tony Taylor et Robert Guyver ont expliqué aux contributeurs potentiels que l'objectif de la collection était d'étudier divers sujets qui se sont manifestés au cours des « guerres de l'histoire » dans plusieurs pays, notamment l'inclusion et l'identité (en particulier des groupes autochtones et d'autres appartenances ethniques), la culpabilité, le blâme, les grands récits patriotiques, le néo-conservatisme, et d'explorer leur relation aux programmes d'enseignement en histoire. « Il ne s'agit pas d'étudier uniquement les guerres (les débats), mais aussi les conséquences et les solutions (même les compromis) qui ont suivi (et les explications sous-jacentes) et d'y inclure des sections sur les facteurs politiques, idéologiques, pédagogiques et même historiographiques qui ont influencé les développements ». En plus du chapitre sur le Canada, la collection offrira des essais sur l'Afrique du Sud, l'Allemagne, l'Argentine, l'Australie, les États-Unis, la Grande-Bretagne, le Japon, la Nouvelle-Zélande et la Russie.

Plutôt que de tenter d'offrir une description scientifique et une analyse des guerres de l'histoire au Canada (ce que Penney Clark a réussi dans son introduction à une collection d'essais sur la pédagogie de l'histoire au Canada, *New Possibilities for the Past: Shaping History Education in Canada*, qui sera bientôt publiée), j'ai proposé que mon chapitre soit basé sur une série d'entrevues menées avec des spécialistes de l'histoire du Canada (des pédagogues, des historiens, des enseignants en histoire et des praticiens de l'histoire appliquée) qui ont été directement impliqués au cours des vingt dernières années dans les guerres de l'histoire au Canada. À partir d'entrevues menées à l'été 2010 avec ces 14 professionnels qui sont des participants et des observateurs avertis de la situation canadienne, le chapitre explore leurs réflexions quant à leur rôle dans ces discussions et aussi leurs impressions des plus grands débats sur la pédagogie de l'histoire au Canada. Quelles étaient la nature, la finalité et les conséquences des récentes discussions sur le sujet? Le chapitre inclut aussi des commentaires et des réflexions de deux relecteurs anonymes. Toutes les voix, à part la mienne, conservent leur anonymat.

« 'We were allowed to disagree, because we couldn't agree on anything': Seventeen Voices in the Canadian Debates Over History Education, » dans la collection *History Wars in the Classroom: a Global Perspective*, sous la direction de Tony Taylor et Robert Guyver (Information Age, à paraître en 2011).

**\* D'AUTRES NOUVELLES LE MOIS PROCHAIN!**