

Les infos est un bulletin électronique mensuel conçu pour vous informer rapidement des activités les plus récentes de THEN/HiER et de ses partenaires.

Des nouvelles de THEN/HiER

*** Programme « Subventions de petits projets »**

Quatre projets ayant reçu une subvention de petit projet de THEN/HiER ont été complétés. On peut lire leurs rapports sur notre site web.

Des vidéos de professeurs d'histoire démontrant l'utilisation des concepts de la pensée historique



Pour ce projet, quatre courtes vidéos de cours en sciences humaines ont été produites à l'école secondaire Gladstone de Vancouver en C.-B. Le financement de THEN/HiER a été utilisé pour les coûts reliés au matériel et à la production.



Alberta Social Studies Teacher Education Resource Online (ASTERO)

Le site web ASTERO offre un cadre conceptuel et du matériel pour planifier des cours, le tout alimenté par des projets mis sur pied avec la collaboration d'enseignants en pratique ou de pédagogues. Le financement de THEN/HiER a été utilisé pour les coûts reliés à la construction du site web.

Élaboration de thèmes sur le Canada atlantique pour le Concours Begbie d'histoire du Canada

Les concepteurs du Concours Begbie d'histoire du Canada ont visité nombre d'archives, d'universités, de musées, de sites historiques, de galeries d'art et de bibliothèques au Canada atlantique à la recherche de sources appropriées pour les prochains concours. Le financement de THEN/HiER a été utilisé pour les coûts reliés aux déplacements.



MedSTEP (Medieval Students' Teaching Experience Program)

MedSTEP 2010, un événement de nature pédagogique organisé par l'Université Wilfrid-Laurier et destiné aux élèves du secondaire, se voulait également une activité de recrutement. Le financement de THEN/HiER a été utilisé pour les frais de voyage et de nourriture des élèves.

*** Programme « Subventions de grands projets »**



THEN/HiER a accordé une subvention de grand projet à Canadian Letters and Images de la Vancouver Island University pour la création, la publication et la promotion de matériel pédagogique utilisant les documents primaires de la base de données du projet et mis en ligne à l'intention des enseignants.

*** Viviane Gosselin, membre du Comité exécutif**, a obtenu un poste de conservatrice au Museum of Vancouver, un des partenaires de THEN/HiER. Toutes nos félicitations à Viviane!



Des nouvelles de nos partenaires

* La Ojibwe Cultural Foundation (OCF)

Alan Corbiere, directeur général de la OCF, fera une communication lors de la conférence de la Algoma University, *Engaging Indigenous Communities: Resources, Rebellions, and Resurgence*, qui aura lieu du 10 au 13 août 2010 à Sault Ste. Marie en Ontario. Sa communication est intitulée : 'You would make a large road': Boundaries, Borders, and Ownership in Anishinaabe Political Discourse. Accéder au site web de la conférence.

* La British Columbia Historical Federation

Andrea Lister est la nouvelle rédactrice en chef de *British Columbia History*, la revue scientifique de la BC Historical Federation. Elle est détentrice d'un B.A. en histoire de UBC (1994) et d'un certificat en communication technique de Simon Fraser University (2003).



Concours pour un nouveau logo – date limite : 1^{er} novembre 2010

La BC Historical Federation cherche un nouveau logo qui reflètera son engagement envers la conservation et la promotion de l'histoire de la Colombie-Britannique. Pour en savoir plus.

* Parcs Canada

Bulletin *Expériences*

Dans cette édition :

Parcs Canada en fête!

Le parc national Banff a 125 ans!

Les débuts

Le meilleur emploi d'été au Canada!



Le lac Maligne, l'un des plus beaux lacs alimentés par les glaciers des Rocheuses canadiennes, est protégé depuis la création du parc national Jasper en 1907 © Agence Parcs Canada

* Centre for the Study of Historical Consciousness (CSHC)

Le CSHC a accueilli l'Institut d'été des Repères de la pensée historique du 5 au 10 juillet à Bibliothèque et Archives Canada, à Ottawa. Cet événement était destiné aux intervenants de la pédagogie de l'histoire. Quel succès! Des bourses de THEN/HiER jusqu'à un maximum de 2500 \$ ont permis aux personnes suivantes d'assister aux activités de l'Institut :

Alan Corbiere, directeur général, Ojibwe Cultural Foundation (un partenaire de THEN/HiER)

Shannon Hodge, archiviste, Bibliothèque publique juive, Montréal

Robert Jardine, président, Saskatchewan Council of Social Sciences (un partenaire de THEN/HiER), et enseignant à la polyvalente Blaine Lake

Janet Thompson, enseignante à l'école secondaire Gladstone, Vancouver

Brent Toles, consultant en sciences humaines, ministère de l'Éducation de la Saskatchewan

Robyn Young, enseignante à l'école secondaire de premier cycle Villanova, Terre-Neuve

Un rapport détaillé sur les activités de l'Institut sera publié dans la prochaine édition des *Infos*.

* Histoire Canada

Jennifer Janzen, de la University of Winnipeg Collegiate, a participé à l'Institut d'été des Repères de la pensée historique d'où elle a rédigé un blogue publié sur le site d'Histoire Canada. Lire le blogue (anglais seulement).

Benchmarks of Historical Thinking:
Summer Institute Blog



Le coin des étudiants des cycles supérieurs

Coordonnatrice des relations avec les étudiants des cycles supérieurs **Jennifer Bonnell**

Tel que rapporté dans *Les infos* de juin 2010, la soirée inaugurale de la série *Approaching the Past*, tenue au Black Creek Pioneer Village de Toronto et parrainée par THEN/HiER et Active History, a connu un grand succès. Pour les personnes qui ne pouvaient y assister, **Tom Peace** (Active History) a créé un atelier virtuel, *History is a Verb Activity*, basé sur les activités de cette soirée. Pour aller à l'atelier. (anglais seulement).

Aperçu des recherches

Cette rubrique de notre bulletin mensuel met l'accent sur les projets de recherche de nos membres. Pour nous soumettre un aperçu de votre recherche, faire parvenir un courriel à annemarie.goodfellow@ubc.ca.

JOHN LUTZ
DÉPARTEMENT D'HISTOIRE
UNIVERSITY OF VICTORIA

Les dépêches coloniales et l'enseignement de l'histoire du Canada

Qu'est-ce qu'une dépêche? Rien de moins que le cordon ombilical qui permettait à la Grande-Bretagne de gouverner un vaste empire. Les dépêches coloniales constituent l'ensemble de la correspondance entre le ministère britannique des Colonies à Londres qui envoyait des instructions à ses gouverneurs dans ses colonies à travers le monde et les gouverneurs qui faisaient leur rapport. Ces dépêches n'ont rien en commun avec les documents arides, circonspects et politiquement corrects qui caractérisent aujourd'hui les communications gouvernementales. Ce sont plutôt des documents qui parlent d'aventures et d'explorations, de bénéfices et de désastres financiers, de conflits, de contrebandes, de meurtres et de relations diplomatiques frôlant la guerre. Les dépêches offrent donc une riche source de documents primaires et une belle occasion d'attirer les élèves dans ce monde qui n'existe plus.

La bibliothèque et le Humanities Computing and Media Centre de UVic se sont récemment lancés dans un projet qui vise la publication numérique des dépêches entre les colonies de la Colombie-Britannique et de l'île de Vancouver et le ministère des Colonies. Les dépêches coloniales de 1846 à 1858 sont maintenant en ligne et nous avons l'intention de compléter la transcription jusqu'en 1871, année où la C.-B. s'est jointe à la Confédération.

Profitant de la récente accessibilité des dépêches en ligne, UVic a approché la BC Treaty Commission pour obtenir le financement nécessaire à la conception de quatre défis de pensée critique à l'intention des élèves canadiens de la 5^e à la 10^e année.

En partant de la prémisse des *Grands Mystères de l'histoire canadienne* (UVic) – soit que tout le monde aime résoudre une énigme – et en la jumelant avec le modèle de pensée critique conçu par The Critical Thinking Consortium (TC²), qui s'est chargé des plans de leçons, nous avons créé des défis de pensée critique clés en main, c'est-à-dire des plans de leçons et du matériel pédagogique pour les enseignants, disponibles en anglais et en français sur le site web *Les lettres du gouverneur*.

Le matériel pédagogique a cependant une utilité beaucoup plus vaste. Les trois unités de compétences, *Fouiller un document*, *Évaluer la crédibilité des récits de première main* et *Explorer la pensée de l'auteur*, peuvent être utilisées avec tout document historique et contiennent des exercices indépendants.



John Lutz avec « la reine Victoria »

Chacun des quatre défis présente une énigme à résoudre et est conçu de manière à intéresser les élèves à la pensée historique en leur demandant d'analyser les éléments de preuve. Par exemple, un des défis remet en question l'impartialité des négociations qui ont mené à la signature des traités et établit une comparaison entre les traités Douglas de la C.-B. et les traités numérotés des Prairies. Les enseignants peuvent facilement ajouter des éléments de comparaison avec des traités ou des pactes d'amitié signés dans d'autres régions du Canada. Les trois autres défis concernent des événements de la C.-B., mais ils ont été conçus de façon à pouvoir s'intégrer dans les programmes d'enseignement de toutes les provinces. Les quatre défis sont les suivants :

- Quels étaient les véritables motifs qui ont mené à l'instauration de la colonie de la Colombie-Britannique?
- Les traités Douglas et les traités numérotés ont-ils été négociés de façon impartiale?
- La ruée vers l'or a-t-elle radicalement changé la vie quotidienne à Victoria?
- James Douglas méritait-il le titre de chevalier?

En utilisant les dépêches ainsi que d'autres sources primaires, notamment des cartes, des peintures et des photographies, les élèves apprennent à résoudre des énigmes tout en développant leurs compétences en lien avec la pensée historique.

Les enseignants qui désirent augmenter le niveau de difficulté peuvent explorer l'ensemble des dépêches coloniales ainsi que plus de 200 cartes de la C.-B. provenant des archives coloniales de Londres. S'ils veulent poser des défis à leurs élèves, ils devraient aussi explorer le site des *CyberMystères* qui a adopté une approche similaire envers les documents historiques dans le cadre de la série des *Grands Mystères*, mais dans un plus petit format adapté aux programmes de la 5^e à la 12^e année.

Bien entendu, un projet d'une telle richesse ne peut voir le jour sans une équipe de création. Le matériel pédagogique a été rédigé par Lindsay Gibson sous la supervision de Roland Case (tous deux de TC²) et de moi-même. Jenny Clayton a travaillé à la recherche et Françoise McNeil, à la traduction. Le financement a été fourni par la British Columbia Treaty Commission et les Archives nationales du Canada à partir de fonds provenant du ministère du Patrimoine canadien. Le travail de transcription de James Hendrickson, Ph. D., a servi de base au projet des Dépêches qui compte sur une équipe élargie de collaborateurs, tous mentionnés sur le site *Colonial Despatches*.

D'AUTRES NOUVELLES LE MOIS PROCHAIN!



John Lutz avec le lieutenant-gouverneur de la C.-B. Steven Point et la bibliothécaire de UVic Marnie Swanson au lancement des *Despatches*.