

LES
CANADIENS
ET LEURS
Passés

CANADIANS
AND THEIR
Pasts

QUÉBEC (CANADA), 29 SEPTEMBRE - 1^{ER} OCTOBRE 2011

Amphithéâtre, École nationale d'administration publique
555, boulevard Charest Est, Québec (QC)

ENTRÉE LIBRE
INSCRIPTION OBLIGATOIRE

FREE ADMISSION
REGISTRATION REQUIRED

jocelyn.letourneau@celat.ulaval.ca

LE PASSÉ ET NOUS

De la conscience historique
au XXI^e siècle

THE PAST AROUND US

Historical Consciousness
in the XXIst Century

La conscience historique est l'un des terrains de recherche et de réflexion les plus riches et difficiles des sciences sociales. Ce colloque réunit des chercheurs et des intervenants qui ont investigué la question de la conscience historique et qui sont préoccupés par tout ce qui touche à la représentation de ce qui fut aux fins de construire du sens au présent pour passer à l'avenir.

Divisé en trois sections, l'événement permettra de faire le point sur la place et la présence du passé chez les gens ordinaires. Il donnera la possibilité à des praticiens de milieux divers d'exposer les défis qu'ils rencontrent afin d'amener différents publics à dialoguer avec le passé. Enfin, la question de la conscience historique sera abordée dans ses rapports avec la production de la société au présent pour l'avenir.

SONDER LA CONSCIENCE HISTORIQUE

Au cours des dernières années, des recherches d'envergure ont été menées au Canada et à l'étranger qui visaient à mieux saisir la nature de la relation que le commun des mortels entretient avec le passé. Les résultats de ces recherches ouvrent à des questionnements majeurs sur les moyens à mettre en œuvre pour rejoindre les gens par l'histoire dans le but d'ajouter à leurs connaissances, d'enrichir leur existence et d'en faire des citoyens à l'esprit aiguisé.

DÉVELOPPER LA CONSCIENCE HISTORIQUE

Comment, dans un souci de rigueur et de pertinence, développer la conscience historique des gens ordinaires au XXI^e siècle? Telle est l'un des défis que rencontrent au jour le jour les milliers de praticiens qui évoluent dans les musées, les parcs ou sur les sites historiques, en classe ou dans le monde des média. Comment, dans le contexte de sociétés de plus en plus diversifiées, (re)présenter le passé, le transmettre, l'enseigner? Et, face à des publics de plus en plus exigeants dans leur quête de savoirs et de plaisirs, comment marier ou négocier le méthodique, le critique et le ludique?

CONSCIENCE HISTORIQUE ET AVENIR

La conscience historique est affaire de présent et d'avenir autant que de passé. Elle est fondamentale à l'évolution des sociétés. Elle peut être facteur de blocage ou de passage. Dans certains cas, l'étude du passé et le récit qu'on en donne contraignent l'avenir et usurpent le droit des héritiers à repenser le monde. Mais l'histoire possède également des propriétés régénératrices et libératrices. Dans ce contexte, quel récit proposer de ce qui fut? Et comment enseigner l'histoire pour passer à l'avenir? Voilà deux questions immenses qui montrent à quel point le métier d'historien est compliqué et dangereux...

The field of historical consciousness is one of the richest areas of thought and study in the humanities and social sciences. This conference will focus on both the concept of historical consciousness and how representations of the past help us to make sense of the present. Divided into three sections, the conference will consider the challenges historians face in engaging the public in a dialogue about the past.

EXPLORING HISTORICAL CONSCIOUSNESS

In recent decades, major research, both in Canada and abroad, has sought to deepen our understanding of how ordinary people engage the past. The results of these studies raise important questions about effective strategies for connecting people with history for the express purposes of adding to their storehouse of knowledge, enriching their existence, and developing their critical faculties.

DEVELOPING HISTORICAL CONSCIOUSNESS

Without abandoning rigour and relevance, how can one assist people to develop their historical consciousness in useful and satisfying ways? This is one of the challenges that historians face on a daily basis in museums, parks, historical sites, classrooms or the media. Faced with a diverse public that is increasingly demanding in its quest for knowledge and pleasure, how can one reconcile the methodical, the critical, and pleasurable aspects of history?

HISTORICAL CONSCIOUSNESS AND THE FUTURE

Historical consciousness concerns the present and the future as much as it does the past. It is fundamental for the evolution of societies. It can be the factor that disrupts individual and collective well-being or facilitates it. In extreme cases, understandings of the past can usurp the right of people to rethink their world. The narrative of the past also possesses regenerating and liberating properties. With so much at stake, what narratives should be privileged and how do we teach the past in our classrooms? These are just two questions that demonstrate the extent to which historian's craft is complicated and dangerous.

PROGRAMME PRÉLIMINAIRE

Jeudi 29 septembre

SÉANCE INAUGURALE

- 17 h 00** **OUVERTURE OFFICIELLE**
Présidence : Jocelyn Létourneau (Université Laval)
Chad Gaffield (président, CRSH)
- 17 h 30** **CONSCIENCE HISTORIQUE ET HISTOIRE PUBLIQUE AU XXI^e SIÈCLE**
Présidence : Jocelyn Létourneau (U. Laval)
Henry Rousso (CNRS - IHTP, Paris)
Paula Hamilton (University of Technology, Sydney)
- 19 h 00** Cocktail

Vendredi 30 septembre

I SONDER LA CONSCIENCE HISTORIQUE

- 9 h 00-10 h 30** **SÉANCE 1. LES CANADIENS ET LEURS PASSÉS**
Présidence : Delphin Muise (Carleton University)
David Northrup (Université York)
Gerald Friesen (University of Manitoba)
- 10 h 30-11 h 00** Pause
- 11 h 00-12 h 30** **SÉANCE 2. AUTRES EXPÉRIENCES NATIONALES**
Présidence : Kadriye Ercikan (UBC)
Pilvi Torsti (University of Helsinki)
Paul Ashton (University of Technology, Sydney)
- 12 h 30-13 h 30** Goûter sur place
- ### II DÉVELOPPER LA CONSCIENCE HISTORIQUE
- 13 h 30-15 h 00** **SÉANCE 3. LES MUSÉES**
Présidence : Yves Bergeron, UQAM
Michel Côté (Musée de la civilisation, Québec)
Victoria Dickenson (McMichael Canadian Art Collection)
- 15 h 00-15 h 30** Pause
- 15 h 30-17 h 00** **SÉANCE 4. PARCS ET SITES HISTORIQUES**
Présidence : Lyle Dick, (président, SHC)
Laurajane Smith (Australian National University)
André Charbonneau (Parcs Canada)

Samedi 1^{er} octobre

- 9 h 00-10 h 30** **SÉANCE 5. EN CLASSE ET AILLEURS, AVEC DES ÉLÈVES**
Présidence : Paul Zanazanian (Université Concordia)
Benoit Falaize (Université de Cergy-Pontoise)
Rob Shoen (Kamloops-Thompson Historica Fairs)
- 10 h 30-11 h 00** Pause
- 11 h 00-12 h 30** **SÉANCE 6. MÉDIAS DE MASSE**
Présidence : William Marshall (U. Stirling)
Kevin Kee (Brock University)
Sylvain Cormier (J'ai la mémoire qui tourne/Historia)
- 12 h 30-13 h 30** Goûter sur place

III CONSCIENCE HISTORIQUE ET AVENIR

- 13 h 30-15 h 00** **SÉANCE 7. ÉDUCER PAR L'HISTOIRE**
Présidence : à préciser
Sam Wineburg (Stanford University)
Peter Seixas (UBC)
- 15 h 00-15 h 30** Pause
- 15 h 30-17 h 00** **SÉANCE 8. HISTOIRE ET COHÉSION SOCIALE**
Présidence : Tristan Landry (U. Sherbrooke)
Allan Megill (University of Virginia)
Patrick Garcia (Université de Cergy-Pontoise)
- 17 h 00-17 h 30** **SÉANCE 9. REMARQUES FINALES**
Présidence : Jocelyn Létourneau (Université Laval)
Margaret Conrad (University of New Brunswick)
Nicole Tutiaux-Guillon (Université d'Artois)
Lon Dubinsky (Association des musées canadiens)



PRELIMINARY PROGRAM

Thursday, September 29

OPENING SESSION

- 17h00** **FORMAL OPENING**
Chair: Jocelyn Létourneau (Université Laval)
Chad Gaffield (president, SHRCC)
- 17h30** **HISTORICAL CONSCIOUSNESS AND PUBLIC HISTORY IN THE XXIst CENTURY**
Chair: Jocelyn Létourneau (U. Laval)
Henry Rousso (CNRS - IHTP, Paris)
Paula Hamilton (University of Technology, Sydney)
- 19h00** Cocktail

Friday, September 30

I EXPLORING HISTORICAL CONSCIOUSNESS

- 9h00-10h30** **SESSION 1. CANADIANS AND THEIR PASTS**
Chair: Delphin Muise (Carleton University)
David Northrup (York University)
Gerald Friesen (University of Manitoba)
- 10h30-11h00** Break
- 11h00-12h30** **SESSION 2. HISTORICAL CONSCIOUSNESS ABROAD**
Chair: Kadriye Ercikan (UBC)
Pilvi Torsti (University of Helsinki)
Paul Ashton (University of Technology, Sydney)
- 12h30-13h30** Lunch on site

II DEVELOPING HISTORICAL CONSCIOUSNESS

- 13h30-15h00** **SESSION 3. MUSEUMS**
Chair: Yves Bergeron, UQAM
Michel Côté (Musée de la civilisation, Québec)
Victoria Dickenson (McMichael Canadian Art Collection)
- 15h00-15h30** Break
- 15h30-17h00** **SESSION 4. PARKS AND HISTORICAL SITES**
Chair: Lyle Dick, CHA president
Laurajane Smith (Australian National University)
André Charbonneau (Parks Canada)

Saturday, October 1

- 9h00-10h30** **SESSION 5. HISTORY CLASSROOM AND ALTERNATIVE VENUES**
Chair: Paul Zanazanian (Concordia U.)
Benoit Falaize (Université de Cergy-Pontoise)
Rob Shoen (Kamloops-Thompson Historica Fairs)
- 10h30-11h00** Break
- 11h00-12h30** **SESSION 6. MASS MEDIA**
Chair: William Marshall (U. Stirling)
Kevin Kee (Brock University)
Sylvain Cormier (J'ai la mémoire qui tourne/Historia)
- 12h30-13h30** Lunch on site

III HISTORICAL CONSCIOUSNESS AND THE FUTURE

- 13h30-15h00** **SESSION 7. EDUCATING THROUGH HISTORY**
Chair: TBA
Sam Wineburg (Stanford University)
Peter Seixas (University of British Columbia)
- 15h00-15h30** Break
- 15h30-17h00** **SESSION 8. HISTORY AND SOCIAL COHESION**
Chair: Tristan Landry (U. Sherbrooke)
Allan Megill (University of Virginia)
Patrick Garcia (Université de Cergy-Pontoise)
- 17h00-17h30** **SESSION 9. CONCLUDING REMARKS**
Chair: Jocelyn Létourneau (Université Laval)
Margaret Conrad (University of New Brunswick)
Nicole Tutiaux-Guillon (Université d'Artois)
Lon Dubinsky (Canadian Museum Association)

