

FONDEMENTS ET PRATIQUES DE L'ENSEIGNEMENT DE L'HISTOIRE À L'ÉCOLE

Traité de didactique

Robert Martineau

2010, 320 pages
978-2-7605-2503-0

37\$ | 27€



**Presses
de l'Université
du Québec**

DISTRIBUTEURS

CANADA
PROLOGUE INC.

BELGIQUE
PATRIMOINE SPRL

FRANCE
DISTRIBUTION AFPU
DISTRIBUTION SODIS

SUISSE
SERVIDIS SA

AFRIQUE
ACTION PÉDAGOGIQUE POUR
L'ÉDUCATION ET LA FORMATION

**NOS LIVRES SONT EN VENTE
CHEZ VOTRE LIBRAIRE...
OU AU WWW.PUQ.CA**

Société
de développement
des entreprises
culturelles
Québec 

POURQUOI APPREND-ON aujourd'hui l'histoire à l'école, pourquoi l'enseigne-t-on et, conséquemment, comment devrait-on l'enseigner ?

Pour répondre à cette question, l'auteur explore les racines de l'enseignement de l'histoire pour bien en mesurer l'évolution et son inextricable lien avec l'évolution de la société dans laquelle il s'inscrit. Il en retrace les fondements épistémologiques, en apprécie les fondements éthiques et politiques et, finalement, en saisit les fondements didactiques. ►

Il s'intéresse ensuite à la pratique de cet enseignement dans la planification pédagogique, l'intervention en classe d'histoire, l'utilisation des ressources et l'évaluation des apprentissages.

D'abord conçu pour les étudiants en formation des maîtres en enseignement de l'histoire, cet ouvrage ne propose pas une seule façon d'enseigner l'histoire, mais souhaite soutenir les futurs enseignants dans leur appropriation des fondements de leur pratique et les outiller dans les choix pédagogiques qu'ils auront à faire quotidiennement. Il s'adresse également aux enseignants en exercice désirant mettre à jour leur pratique et ses fondements.

L'AUTEUR

- ▶ *Robert Martineau est aujourd'hui professeur associé de didactique au Département d'histoire de l'Université du Québec à Montréal. Au cours de sa carrière de 37 ans en éducation, il fut enseignant d'histoire au secondaire, conseiller pédagogique en histoire, et par la suite professeur régulier de didactique de l'histoire à l'Université du Québec à Trois-Rivières et à l'Université du Québec à Montréal. Il est titulaire d'un doctorat en didactique de l'Université Laval.*

SOMMAIRE

■ INTRODUCTION

Les attentes de la société
Une certaine tradition pédagogique
Les besoins criants de formation initiale et continue
Les fondements d'un enseignement « adapté » de l'histoire à l'école
Pratique et conceptions théoriques : deux cibles d'adaptation
Les visées, les objectifs et le contenu de cet ouvrage

■ LES FONDEMENTS THÉORIQUES DE L'ENSEIGNEMENT DE L'HISTOIRE À L'ÉCOLE

Les fondements de la pratique d'enseignement de l'histoire
Les conceptions disciplinaires et pédagogiques
Les fondements historiques : brève histoire de l'enseignement de l'histoire au Québec
Avant les années 1960
Le Rapport Parent et ses suites
Les années 1980 : les programmes « par objectifs comportementaux »
Les années 2000 : l'ère des compétences
Les fondements épistémologiques
L'histoire : une discipline et son produit
L'intelligence historique
La discipline historique, culture source de l'histoire enseignée à l'école
Les fondements éthiques et politiques
La fonction sociale de l'histoire et celle de l'enseignement scolaire de l'histoire
Les rôles respectifs de l'historien et du professeur d'histoire dans la société contemporaine
Les fondements didactiques
De la pédagogie à la didactique de l'histoire
L'histoire et sa transposition didactique contemporaine
L'éducation historique contemporaine
L'apprentissage et l'enseignement de l'histoire

■ LA PRATIQUE DE L'ENSEIGNEMENT DE L'HISTOIRE À L'ÉCOLE

La planification pédagogique
Planifier pour enseigner l'histoire en connaissance de cause
La planification des périodes d'enseignement
Le format du plan de cours
De la planification à l'intervention pédagogique
L'intervention pédagogique en classe d'histoire
Les stratégies pédagogiques au service de l'apprentissage de l'histoire
Les stratégies pédagogiques « générales » et « spécifiques »
Les stratégies « d'intégration » : vers le développement de compétences
Les stratégies de devoirs à la maison
Une activité de réinvestissement
Les moyens pédagogiques en classe d'histoire
Les ressources externes et la démarche d'apprentissage en histoire
Les documents écrits, iconographiques et audiovisuels et leur exploitation pédagogique
Les cartes, les tableaux et les diagrammes et leur exploitation pédagogique
L'évaluation des apprentissages en histoire
L'évaluation des apprentissages : un peu d'histoire et rappel de quelques notions
L'évaluation des compétences
Quelques prototypes d'outils d'évaluation par compétences

■ CONCLUSION

Un retour sur les intentions initiales
Enseigner l'histoire en connaissance de causes